



STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

11
(74)

Hirohiko Araki

DEL COURT / TONKAM

STONE OCEAN

Jojo's Bizarre Adventure

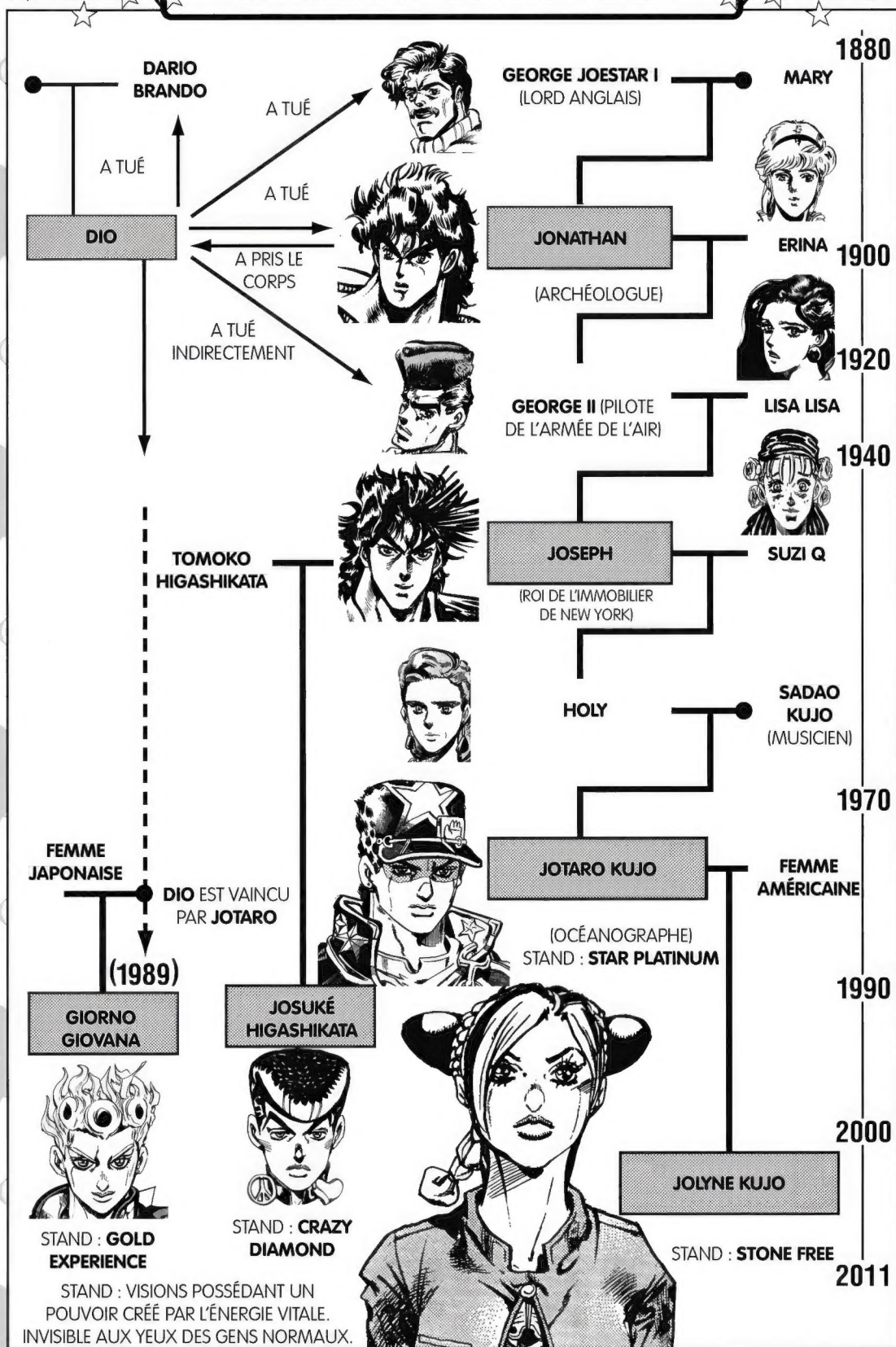
11
(74)

VERS LE PARADIS !



Hirohiko Araki

Les racines de la famille Joestar





FOO FIGHTERS
MANIEUR : FOO FIGHTERS



NARCISSO ANNASUI
STAND : DIVER DOWN



JOLYNE KUJO
STAND : STONE FREE



EMPORIO
STAND : ?



PÈRE ENRICO PUCCI
STAND : WHITE SNAKE



LE BÉBÉ VERT
STAND : ??

Résumé des volumes précédents



Ceci est l'histoire sur plus d'un siècle des destins entremêlés de Dio et de la famille Joestar...

2011, en Amérique. Jolyne Kujo et son petit ami renversent un homme au cours d'une promenade en voiture. Suite à un complot, Jolyne écope d'une condamnation de 15 ans de prison, qu'elle purgera au pénitencier de Green Dolphin Street. Jotaro vient rendre visite à Jolyne pour l'aider à s'évader, mais il est attaqué par White Snake, le stand d'un mystérieux prêtre, qui change le stand de Jotaro et ses souvenirs en disques et les lui vole !

Jolyne et Hermes parviennent à reprendre le disque-stand de Jotaro à son gardien, Foo Fighters. Au quartier disciplinaire où les autorités pénitenciaires l'ont envoyée, Jolyne cherche activement l'os de Dio, mais elle doit subir les attaques de Kenzo, un tueur maître du feng shui. Pendant qu'Annasui bat Kenzo, l'os de Dio transforme les prisonniers en plantes. Ces dernières donnent bientôt naissance à un fruit contenant un enfant vert. Jolyne et Annasui battent Yo-yo-ma, un stand ennemi automatique qui avait avalé le mystérieux fruit et D&G son manieur, puis récupèrent l'enfant qui semble être ce que le prêtre recherchait. F.F, qui a appris la véritable identité de White Snake affronte le prêtre, mais ...



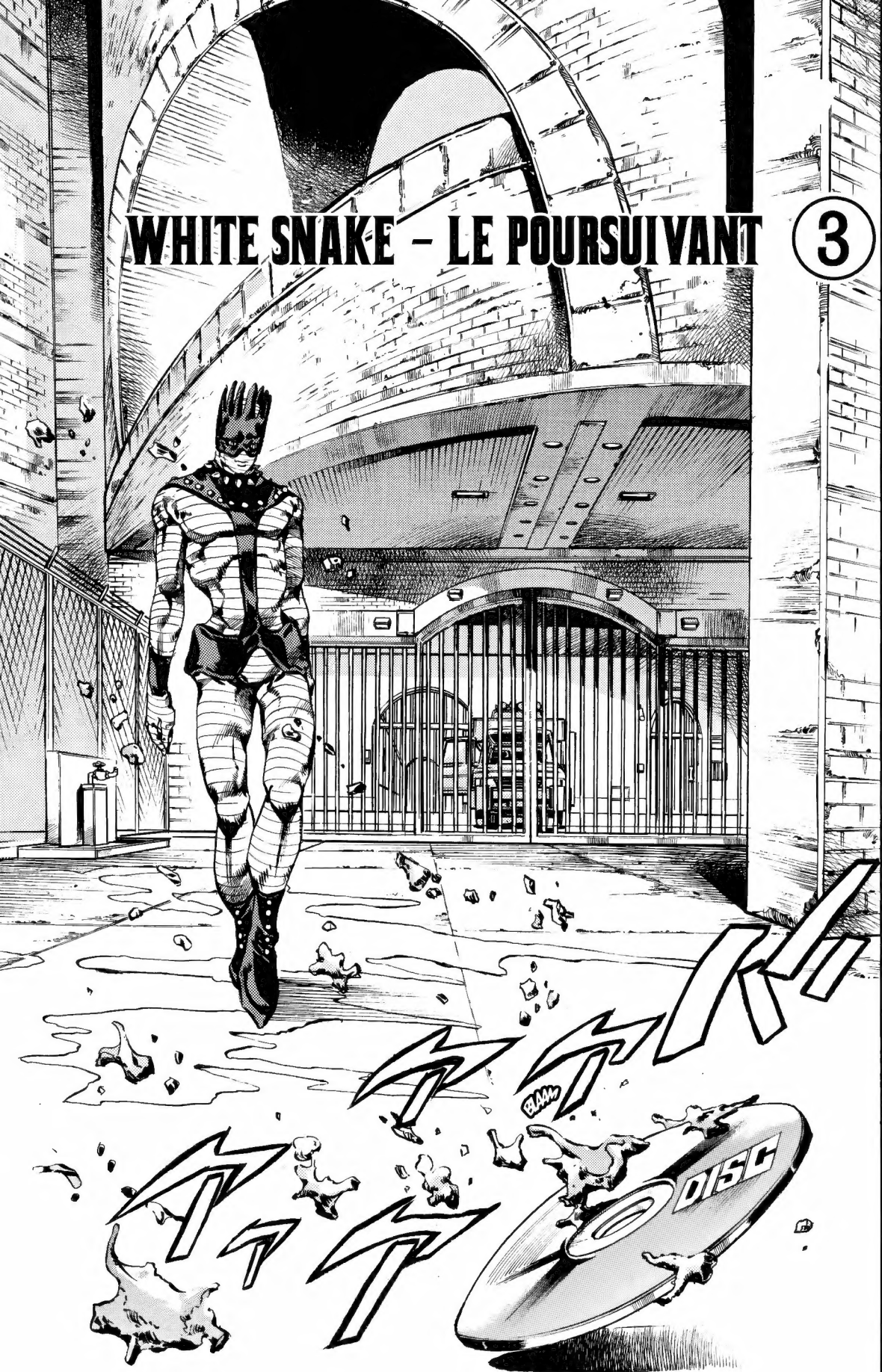
VERS LE PARADIS !

SOMMAIRE

White Snake – Le poursuivant 3	7
White Snake – Le poursuivant 4	27
White Snake – Le poursuivant 5	49
Le temps du paradis	69
Nouvelle lune, nouveau prêtre !	89
JAIL HOUSE LOCK ! 1	109
JAIL HOUSE LOCK ! 2	129
JAIL HOUSE LOCK ! 3	149
JAIL HOUSE LOCK ! 4	169

WHITE SNAKE - LE POURSUIVANT

3

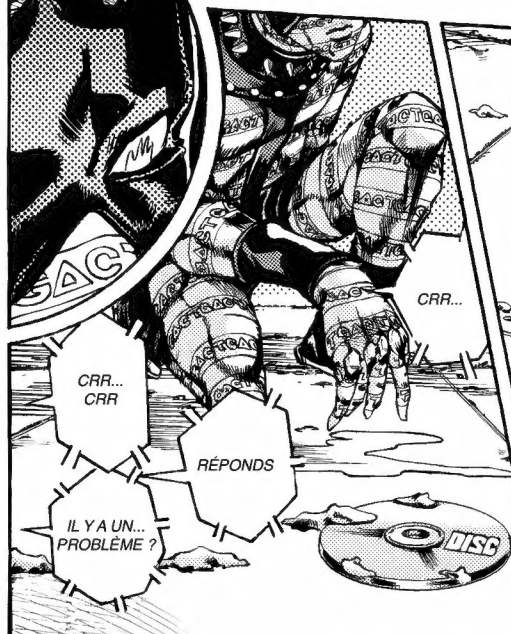




CE QUE JE
CRAINS LE
PLUS...

C'EST DE
PERDRE "CE
QUI EST NÉ"
AU PROFIT DE
JOLYNE !

FAIS VITE,
WHITE SNAKE,
TU DOIS
RÉCUPÉRER
LE DISQUE DE
FOO
FIGHTERS !



CRR...

CRR...
CRR

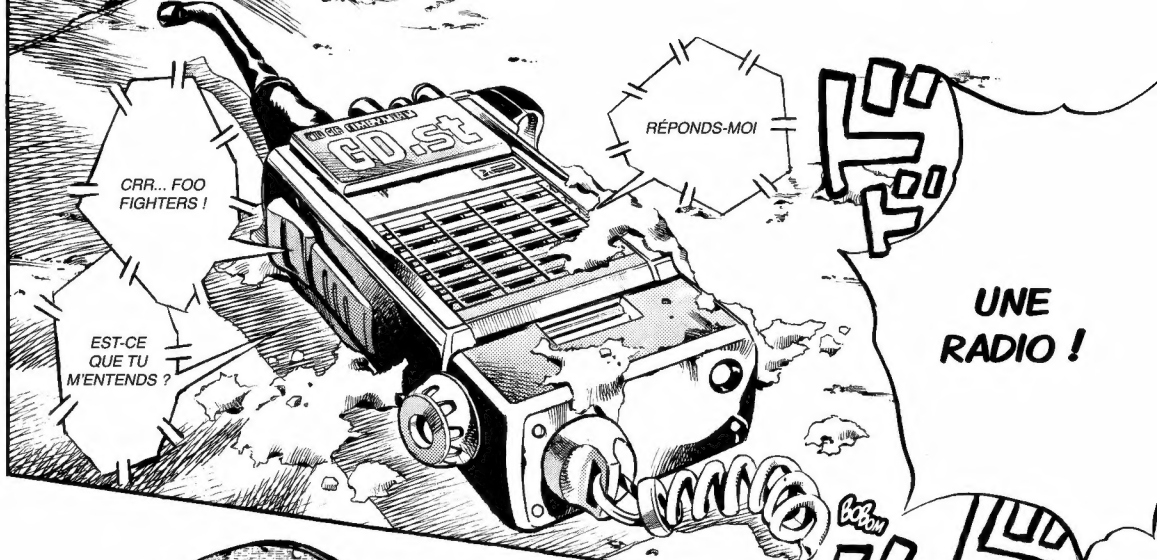
RÉPONDS

IL Y A UN...
PROBLÈME ?



ENTENDU



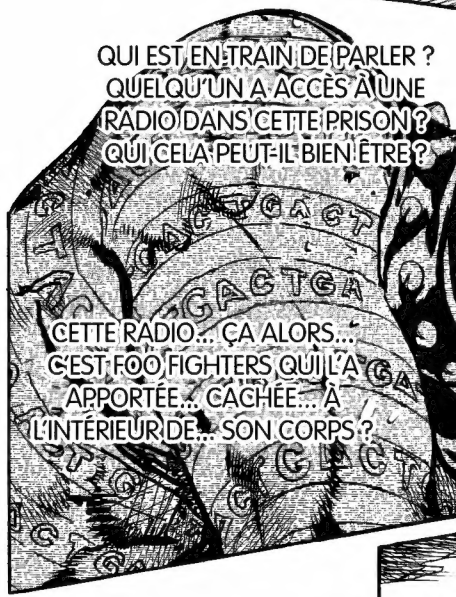


CRR... FOO FIGHTERS !

RÉPONDS-MOI

EST-CE QUE TU M'ENTENDS ?

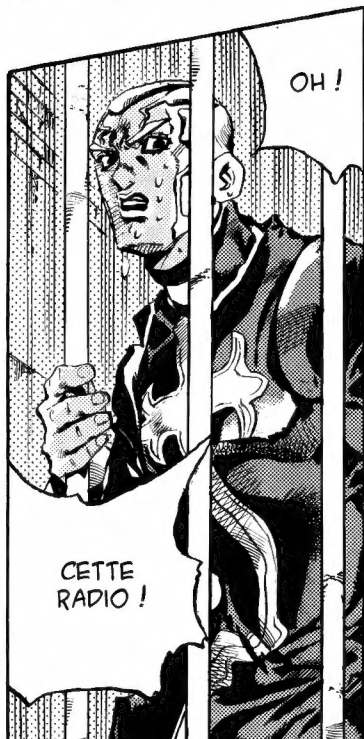
UNE RADIO !



QUI EST EN TRAIN DE PARLER ?
QU'ELQU'UN A ACCÈS À UNE
RADIO DANS CETTE PRISON ?
QUI, CELA PEUT-IL BIEN ÊTRE ?

CETTE RADIO... ÇA ALORS...
C'EST FOO FIGHTERS QUI L'A
APPORTÉE... CACHÉE... À
L'INTÉRIEUR DE... SON CORPS ?

QU'EST-CE QUE
CETTE RADIO FAIT
"ICI" ? ALLUMÉE,
QUI PLUS EST...



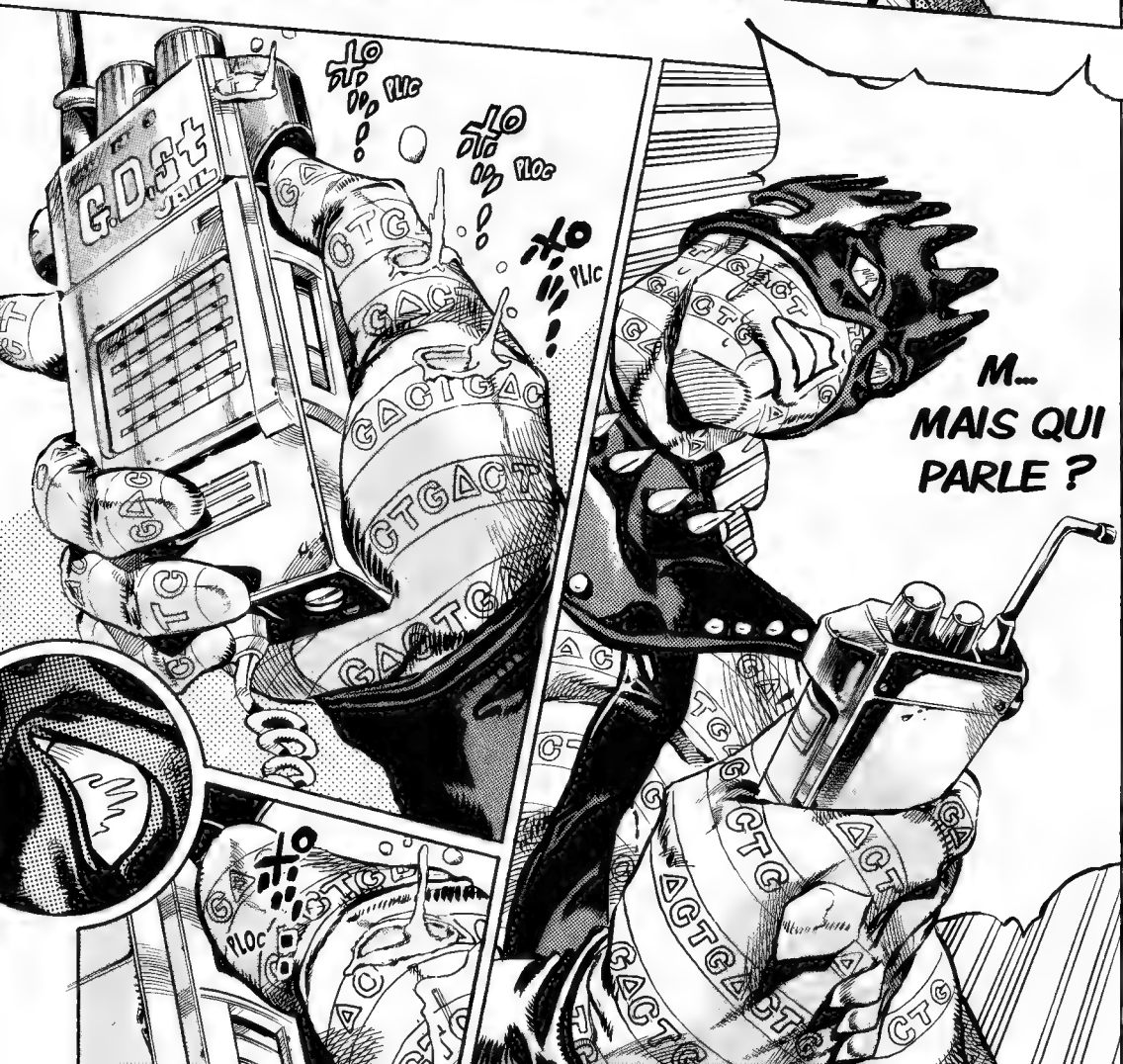
OH !

CETTE
RADIO !



QU'EST-CE
QUI SE
PASSE ?

RÉPONDS-MOI,
FOO FIGHTERS !





C'EST...
WEATHER
REPORT !



ド
ド

J'AI
COMPRIS,
F.F...

TU NE PEUX PAS
PARLER ?
JE VIENS...
DE SORTIR DE
L'INFIRMERIE...

C'EST
DONC
ÇA...





**MERDE, FOO
FIGHTERS
A POUSSÉ
WEATHER
REPORT À FAIRE
PLEUVOIR !**



**PAS
QUESTION
DE TE
LAISSER
FUIR !**



**JE DOIS OBTENIR
CÉ QUI EST
"NÉ" DANS
LE QUARTIER
DISCIPLINAIRE...**

**JE N'AI PAS
LE DROIT
D'ÉCHOUER...**



BON SANG... IL ÉTAIT JUSTE LÀ...

MERDE... JE N'Y VOIS PLUS RIEN... OÙ EST-IL LES FIGHTERS ?

WOOOH!

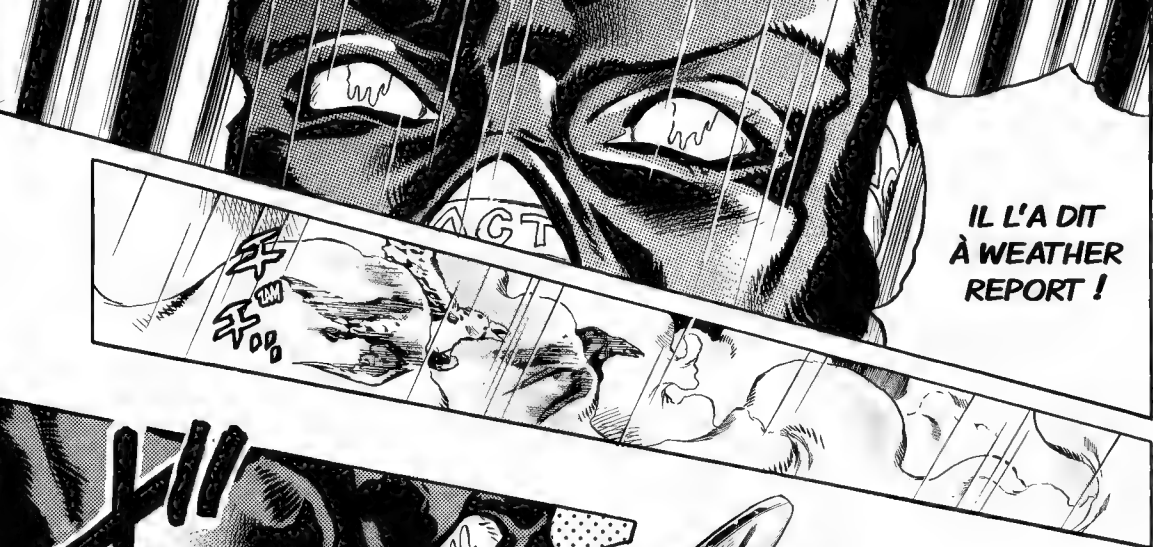




IL LUI A DIT...
QUI JE SUIS !

JE SUIS
DÉCOUVERT
!!

LE-PÈRE-PUCCI...



IL L'A DIT
À WEATHER
REPORT !



USHOOAAA !!

CRÈVE, FOO FIGHTERS !

L'OISEAU L'À VU !

LE VOILÀ !!

USHOOAAA !!

CRÈVE, FOO FIGHTERS !

L'OISEAU L'À VU !

LE VOILÀ !!

USHOOAAA !!

CRÈVE, FOO FIGHTERS !

L'OISEAU L'À VU !

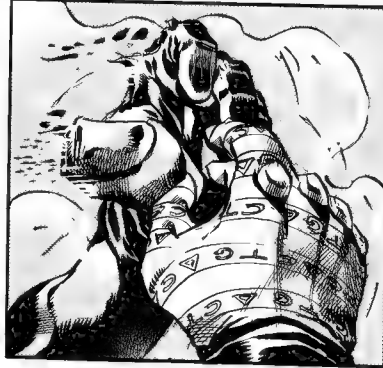
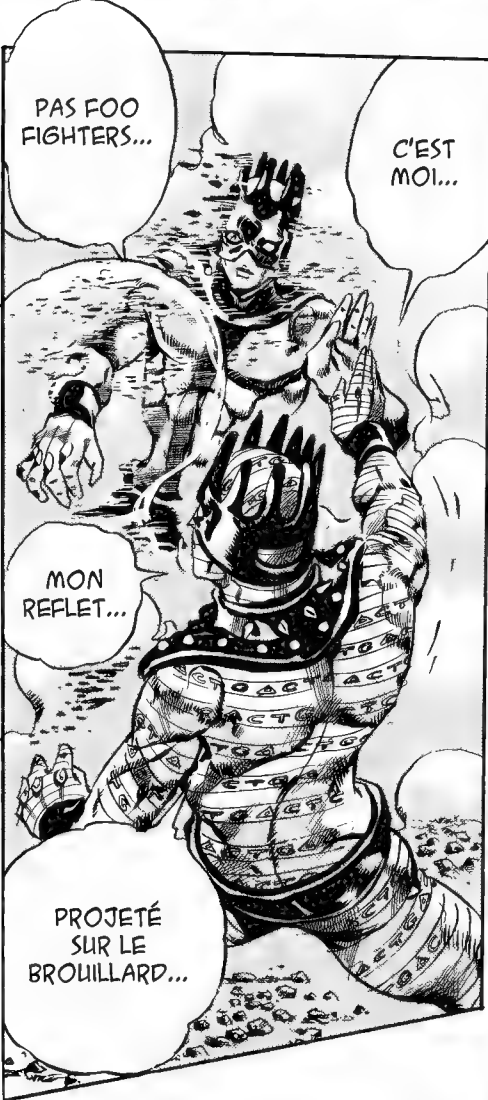
LE VOILÀ !!

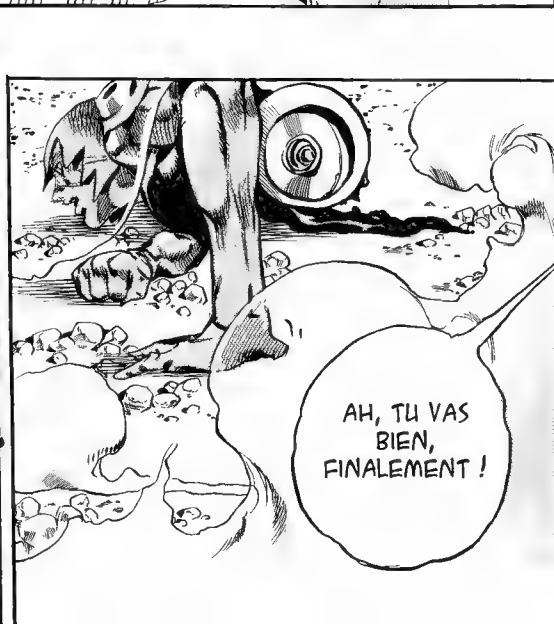
USHOOAAA !!

CRÈVE, FOO FIGHTERS !

L'OISEAU L'À VU !

LE VOILÀ !!





W... WEATHER
REPORT !

29

31

37

41

43

GAAM

BOOM

ト

JOLYNE KUJO
NE CONNAIT
PAS ENCORE
MA RÉELLE
IDENTITÉ !

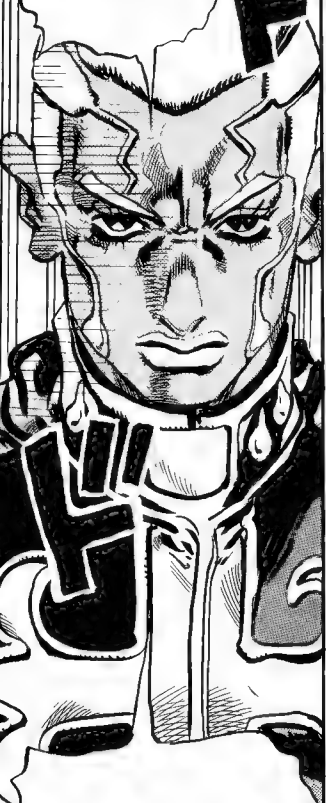
PERSONNE NE
PEUT DIVISER
LES NOMBRES
PREMIERS...

47

COMPTE
LES
NOMBRES
PREMIERS...

BOOM

RIEN N'A
CHANGÉ
POUR LE
MOMENT...



JE N'AI PAS
PERDU, L'ULTIME
VICTOIRE
REVIENDRA À
CELUI QUI
DÉTIENDRA
"CE QUI EST NÉ"...

ILS SE
DEMANDENT
POURQUOI
ILS ONT AGI
DE CETTE
MANIÈRE...

ILS RE-
GRETTENT
LEURS
ACTES
PASSÉS...

À CAUSE
DE LEURS
REGRETS,
LES GENS
RESSENTENT
DE LA
HONTE...
S'AFFAIBLISS-
SENT... ET
ÉCHOIENT !

CE N'ÉTAIT PAS
UNE ERREUR
DE MA PART DE
NÉGLIGER CETTE
RADIO...

C'EST UNE
ÉPREUVE...

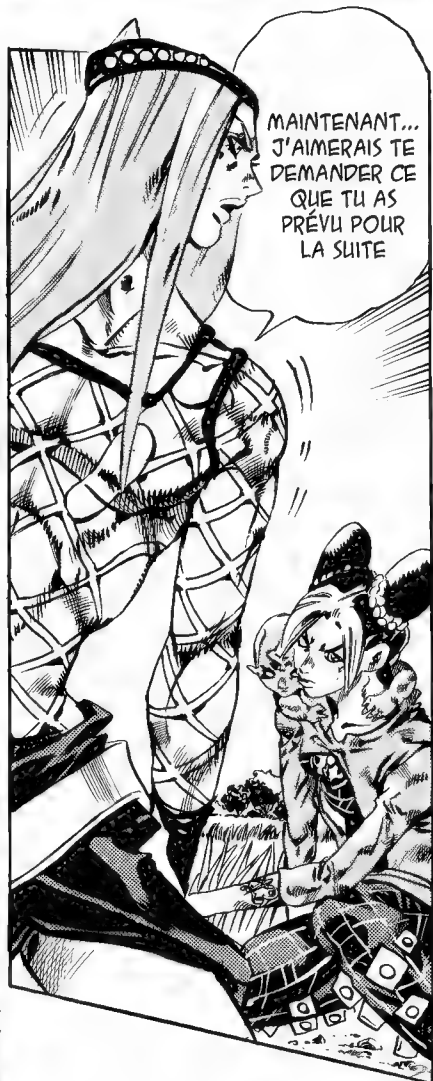
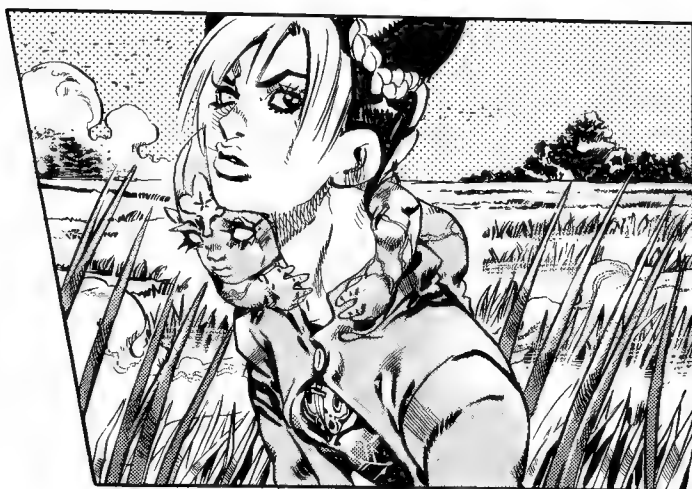
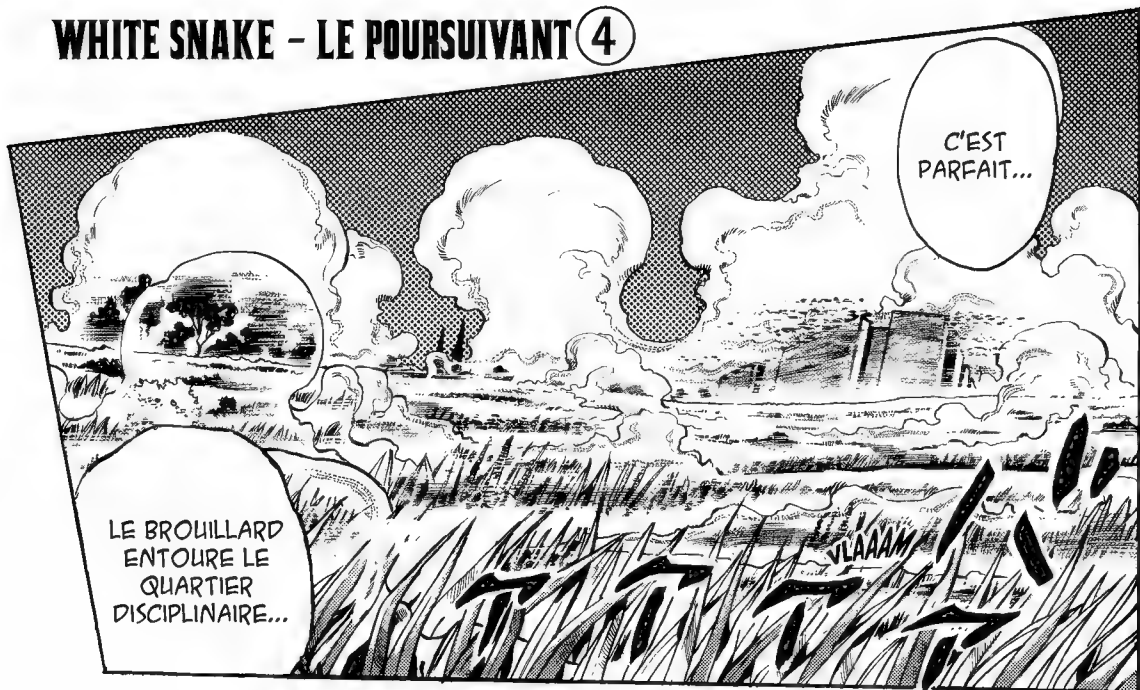
SI JE
RETOURNE LES
CHOSSES À MON
AVANTAGE, LA
VICTOIRE EST
ASSURÉE !

LA RAISON
PRINCI-
PALE POUR
LAQUELLE
LES GENS
ÉCHOIENT...

C'EST LE
SENTIMENT DE
"HONTE"

LES GENS
MEURENT À
CAUSE DE CETTE
"HONTE"...







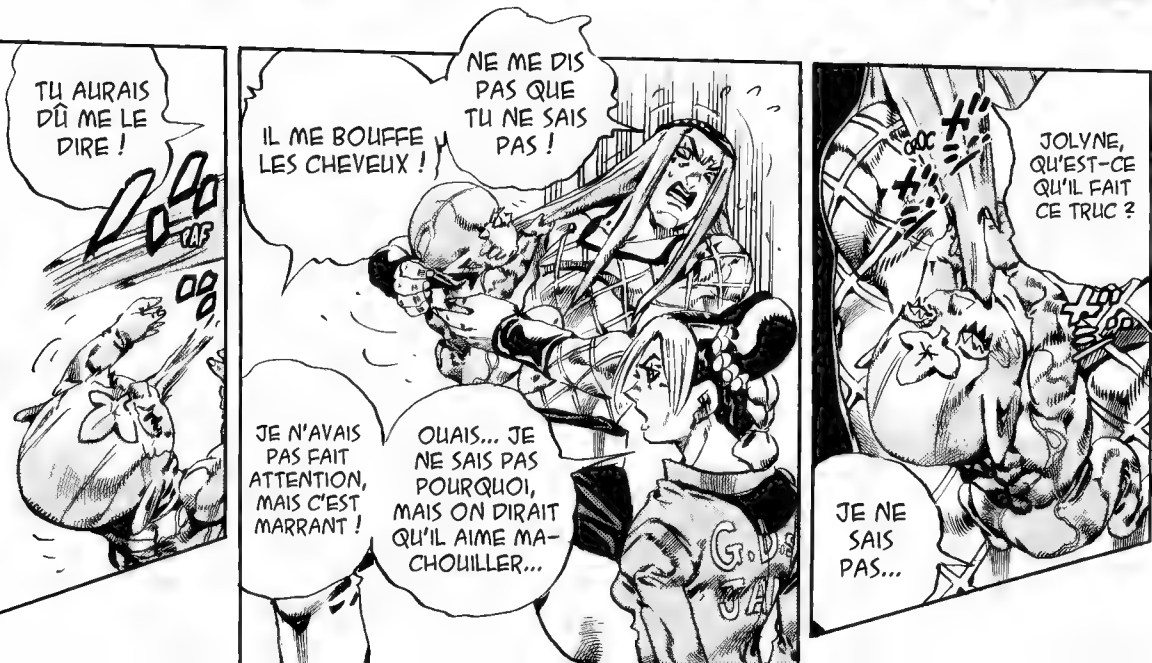
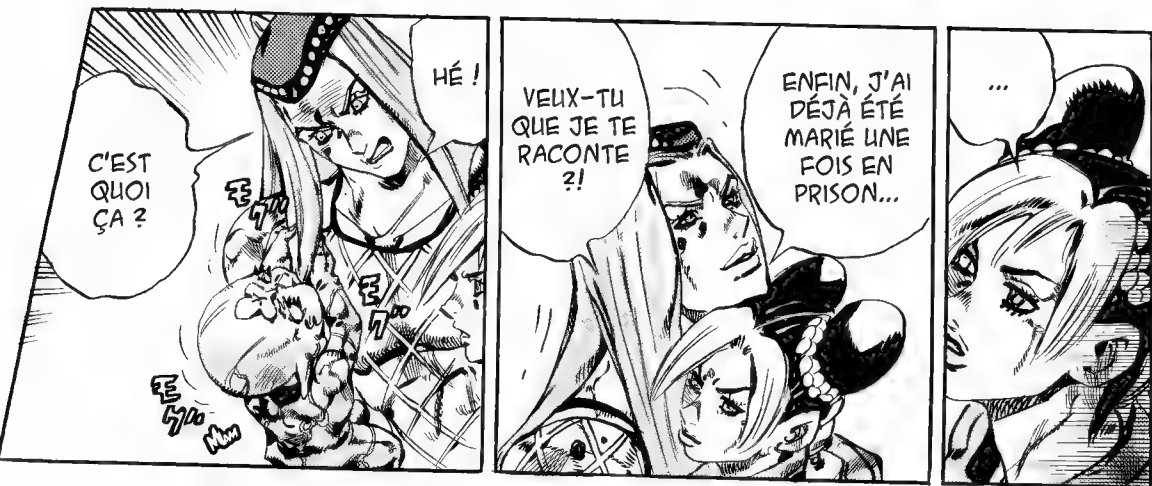
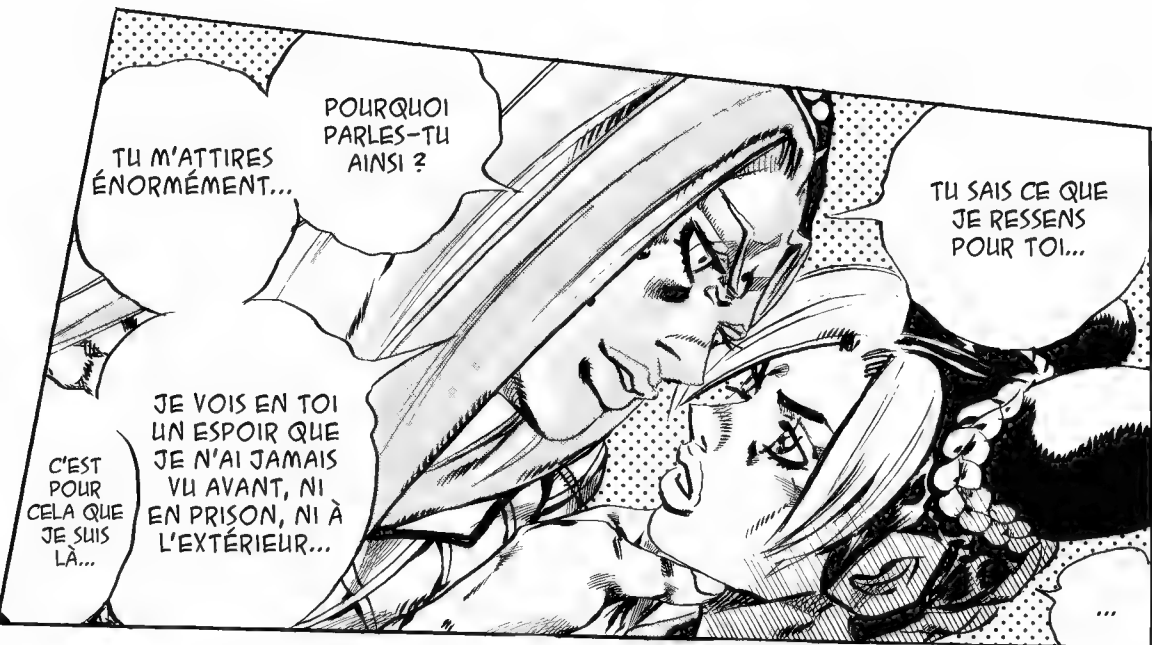
JOLYNE...

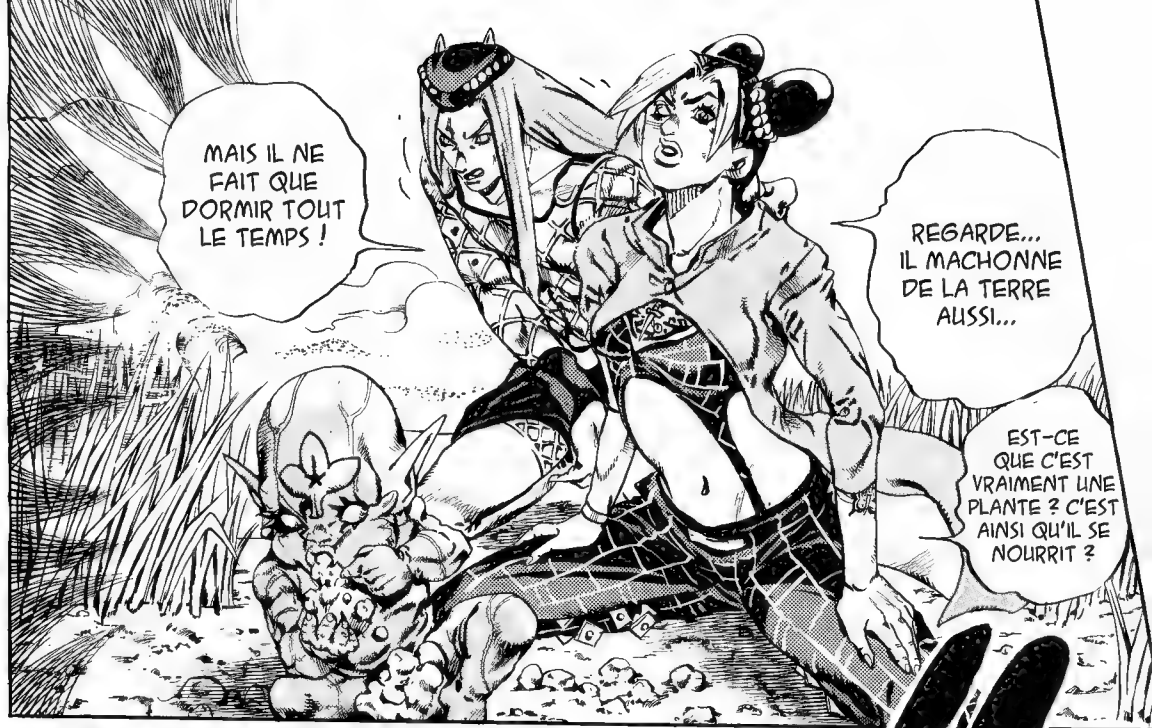
RETROUVER
WHITE SNAKE ET
LES SOUVENIRS DE
MON PÈRE, C'EST
MON PROBLÈME
À MOI SEULE !

POURQUOI EN
AVOIR TANT FAIT
POUR MOI ?

WHITE SNAKE - LE POURSUIVANT

4

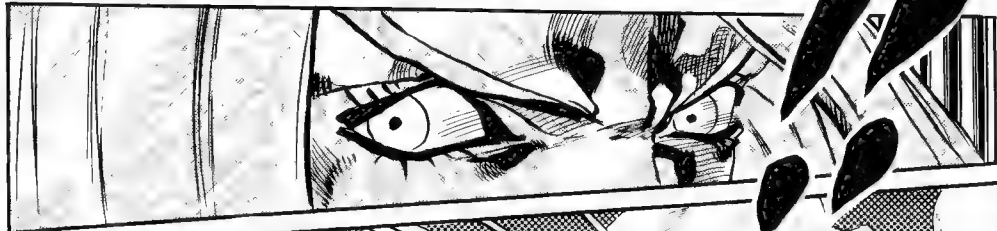




MAIS IL NE
FAIT QUE
DORMIR TOUT
LE TEMPS !

REGARDE...
IL MACHONNE
DE LA TERRE
AUSSI...

EST-CE
QUE C'EST
VRAIMENT UNE
PLANTE ? C'EST
AINSI QU'IL SE
NOURRIT ?

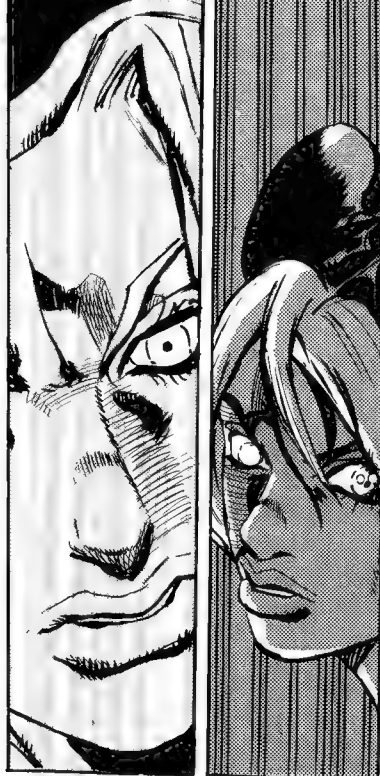


QUELQU'UN
APPROCHE !

CHUT !

JOLYNE,
COUCHE-TOI !





J'AI
DÉCOUVERT
L'IDENTITÉ...

DE
WHITE
SNAKE...

EST-CE
QUE TU
VAS BIEN

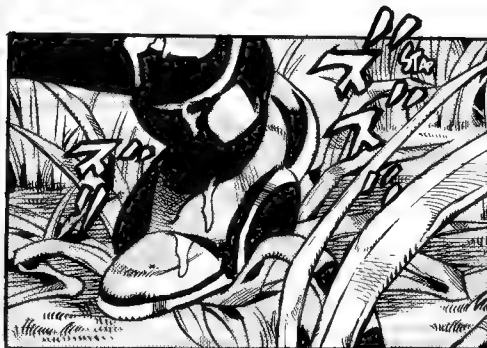
JOLYNE ?

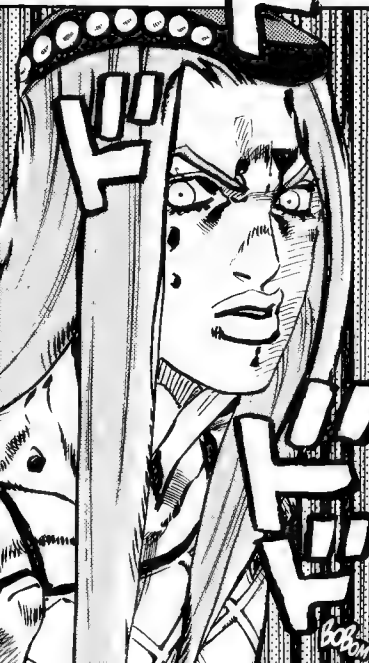


C'EST
LE PÈRE
PUCCI !

JOLYNE...

IL M'A
ATTAQUÉ...





SANS
WEATHER
REPORT,
J'Y SERAIS
PASSÉ...

C'ÉTAIT
LE PÈRE
PUCCI...

AH...
AAH...

C'ÉTAIT
JUSTE...



CE QUE
TU VIENS DE
DIRE...

F.F...



ENSUITE,
IL S'EST AVÉRÉ
QUE WHITE
SNAKE ÉTAIT LE
PÈRE PUCCI...
NOUS N'AVONS
PLUS QU'À LE
POURCHASSER...

OUAIS... IL
ESSAYAIT
DE SAVOIR
OÙ ÉTAIT
L'ENFANT À
TRAVERS LES
SOUVENIRS
DE D&G...

LA VICTOIRE
EST EN VUE !

WEATHER
REPORT EST
AVEC NOUS
AUSSI...

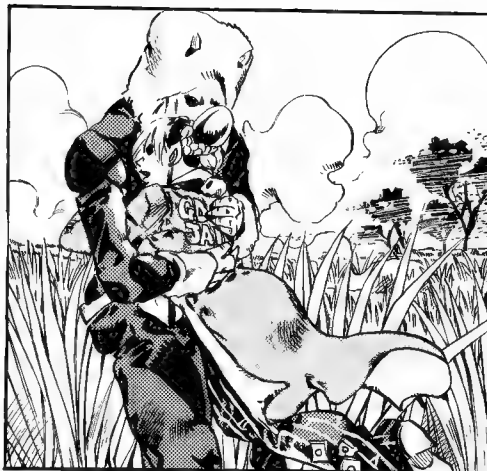


FF !

JE VAIS
BIEN, J'AI
JUSTE
PERDU UNE
PARTIE
DE MON
CORPS...

ET TOI,
JOLYNE
?!

TON ŒIL
DROIT...
ATTENDS,
JE VAIS
ARRANGER
ÇA...







NOUS NE
SAVONS PAS
DE QUOI
IL EST
CAPABLE...

MON
INSTINCT
ME DIT DE
LE FAIRE
DISPARAÎ-
TRE...

TOUT DE
SUITE !



JE PARLE
DU BÉBÉ
VERT...

JE VAIS LE
TUER !

IL NE
NOUS
SERT PLUS
À RIEN...

LAISSE-MOI
FAIRE,
JOLYNE...



CETTE CHOSE
N'EST PAS
DE NOTRE
CÔTÉ,
JOLYNE !

A...

ATTENDS
ANNASUI...
MAIS...



ANNA-SUI...

AT-TENDS...



IL EST NÉ PAR ERREUR... CE N'EST MÊME PAS UN ANIMAL...

CE N'EST MÊME PAS HUMAIN...

NOUS FERIONS MIEUX DE TUER CETTE CHOSE DONT ON NE SAIT RIEN...

IL N'AURAIT JAMAIS DÛ EXISTER...

AUTORISE-MOI À LE FAIRE...



WEATHER REPORT...

COMPRENDS-TU LA SITUATION ?

DIS-MOI QUE TU M'APPROUVES !



JE NE T'AI PAS DEMANDÉ TON AVIS, FERME-LA !

EST-CE QUE TU PARLES AUSSI DE MOI ? FAIS ATTENTION À CE QUE TU DIS !

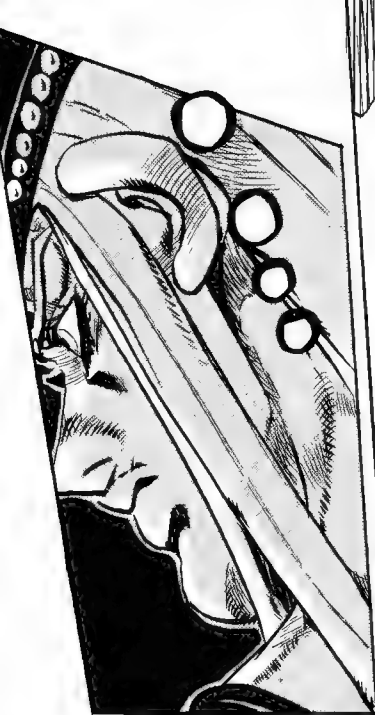


CE N'EST PAS LE MOMENT, PLANÇON !!

NE ME TOUCHE PAS !

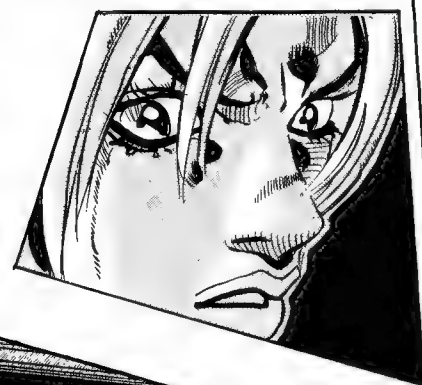


HÉ !



PARCE QUE
C'EST TOI
QUI VAS
MOURIR

NON, JE
NE PEUX PAS
T'APPROUVER..











C'ÉTAIT UNE
ILLUSION !



JE TE
REMERCE
DE M'AVOIR
GUIDÉ...

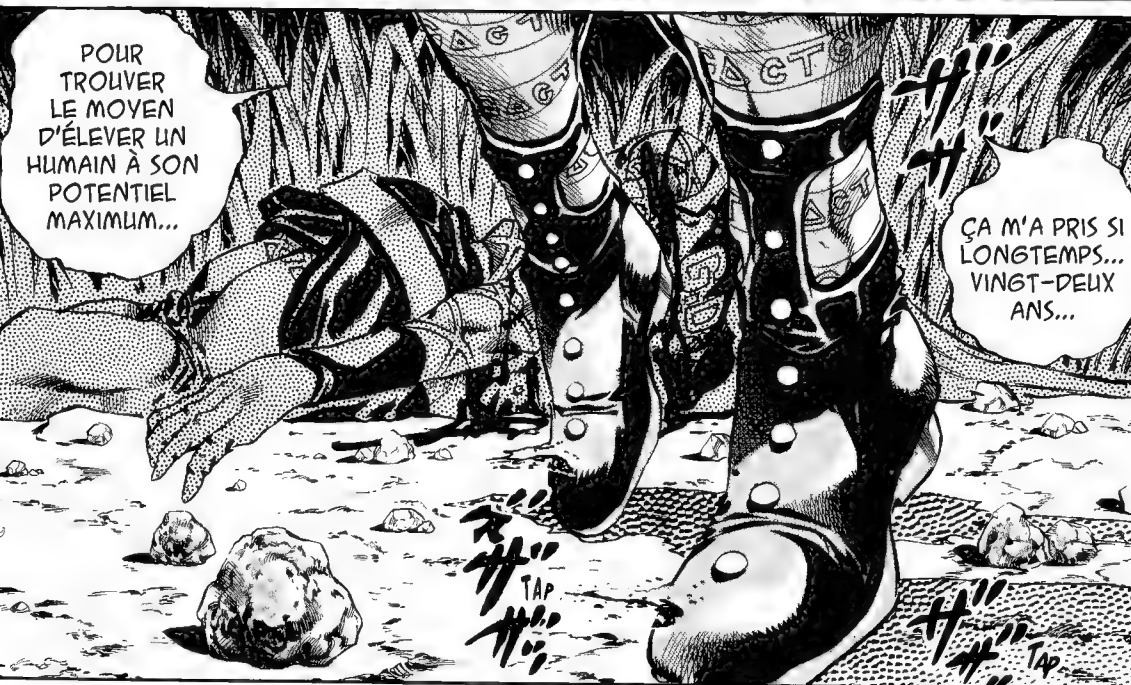
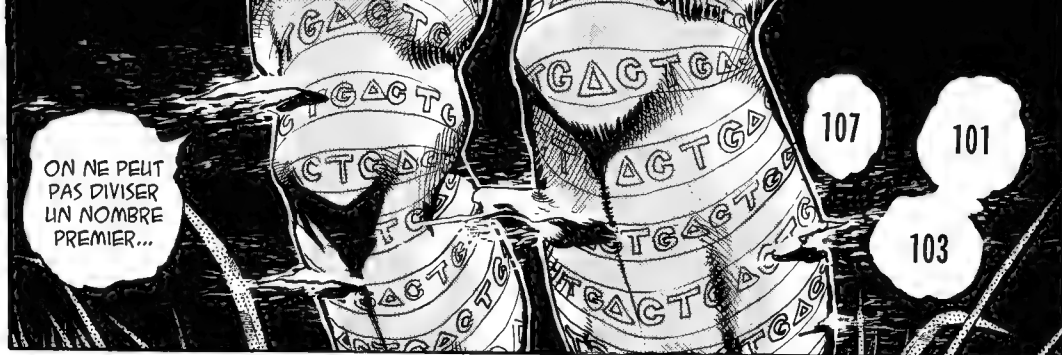
FOO
FIGHTERS !

TU M'AS PERMIS
DE TROUVER
JOLYNE...
AVANT L'ARRIVÉE
DU VRAI
WEATHER
REPORT...

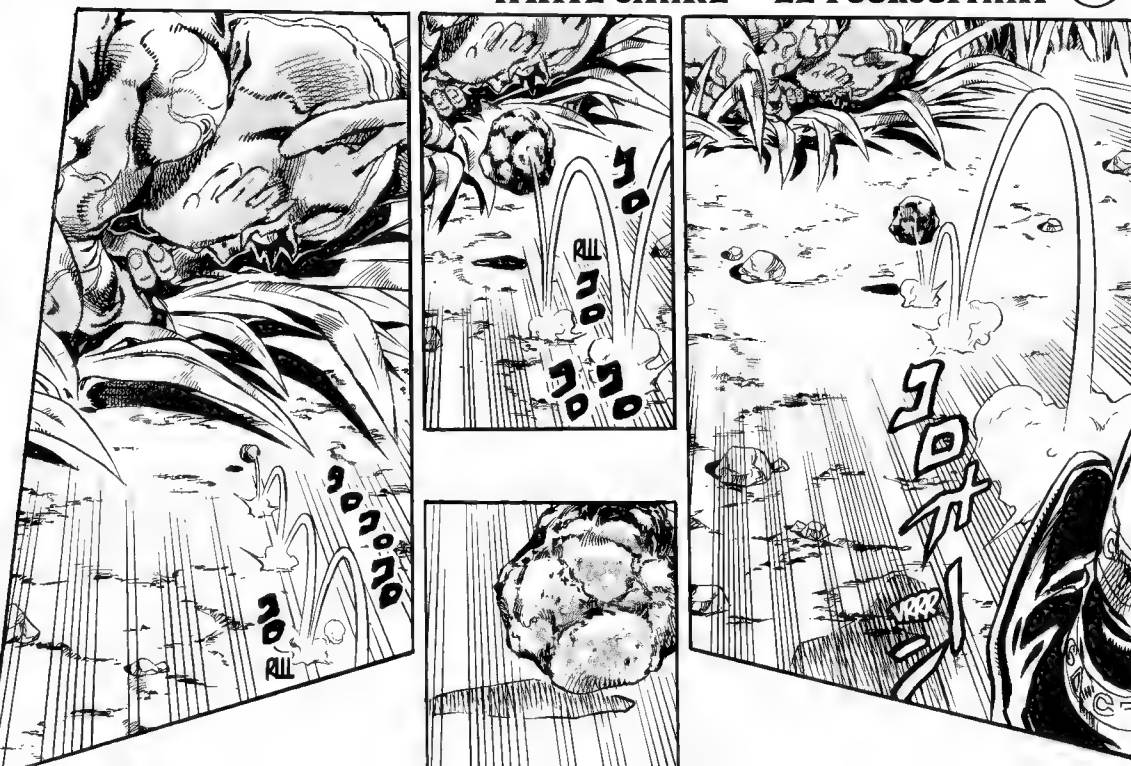








WHITE SNAKE - LE POURSUIVANT ⑤



JE L'AI ENFIN
À PORTÉE DE
MAIN !

IL EST LÀ !
SANS AUCUN
DOUTE
POSSIBLE !

IL EST ENCORE
INEXPÉRIMENTÉ
ET INCOMPLET...
MAIS SI JE SUIS
LES INSTRUCTIONS
CONTENUES
DANS LES
SOUVENIRS
DE JOTARO
KUJO...

LE MOYEN
D'ALLER AU
PARADIS !

WHITE SNAKE - LE POURSUIVANT 5



JE POURRAI
L'UTILISER DE
LA MEILLEURE
FAÇON POUR TE
RÉVEILLER, DIO !



DEBOUT,
FILLE DE JOTARO
KUJO !

J'AI BIEN VU
QUE TU AVAIS
ÉVITÉ QUE MES
ATTAQUES NE
TOUCHENT TES
POINTS VITAUX...



AVANT
CELA...

AH OUI...



IL FAUT
QUE JE TE
RENVOIE...

COMPLÈ-
TEMENT
DANS LE
NÉANT...





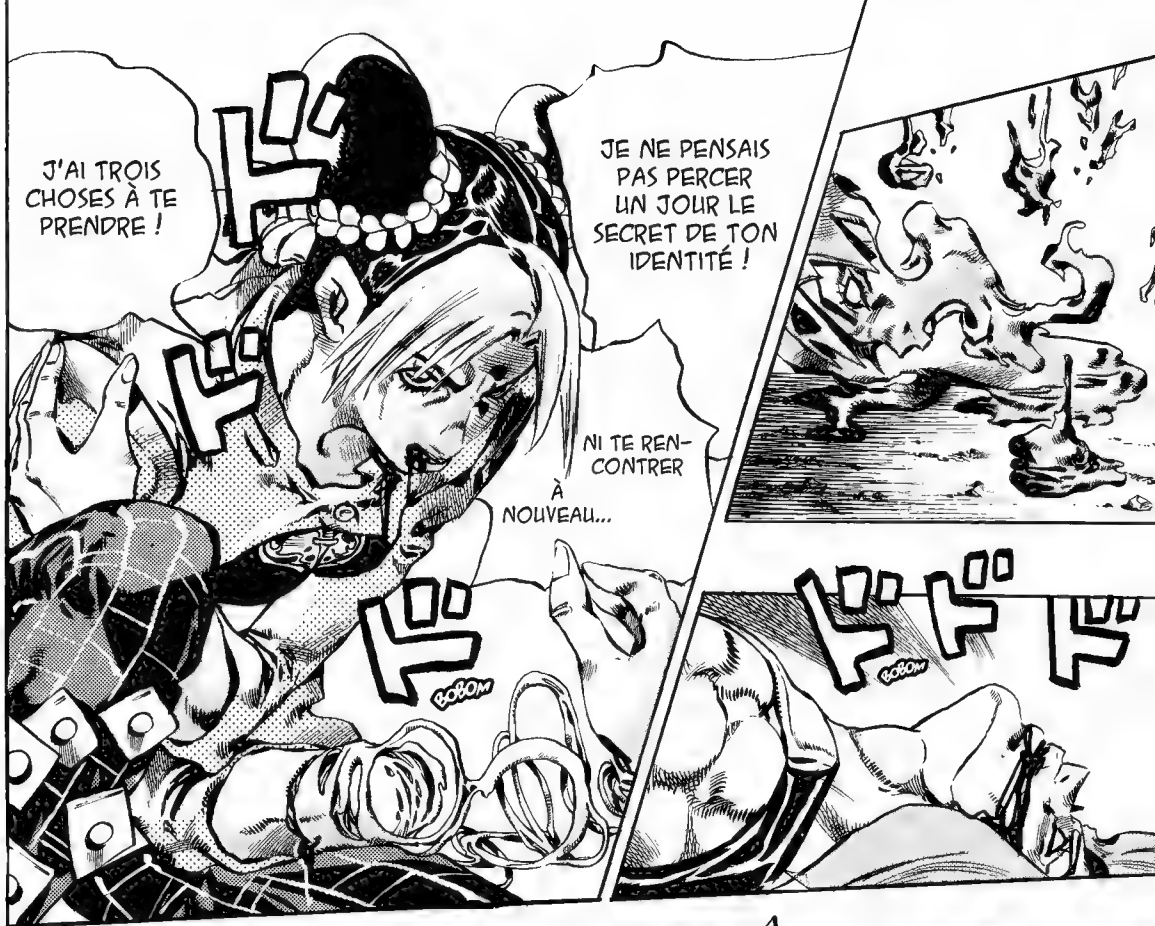


JE VIENS TE
CHERCHER
!!

PUISQUE TU NE
VEUX PAS VENIR
SEULE...







J'AI TROIS
CHOSSES À TE
PRENDRE !

JE NE PENSais
PAS PERCER
UN JOUR LE
SECRET DE TON
IDENTITÉ !

NI TE REN-
CONTRER

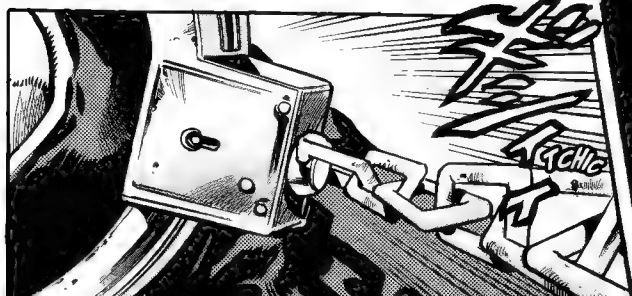
À
NOUVEAU...



LE DISQUE
QUE TU VIENS
DE VOLER À
F.F ET...



LES
SOUVENIRS
DE MON
PÈRE...















MOI, JE L'AI
ÉTÉ CHAQUE
JOUR DEPUIS
MON ARRIVÉE
ICI, ET JE LE
DOIS À TON
FOUTU PLAN...

C'EST LA
PREMIÈRE
FOIS QUE
TU ES ME-
NOTTÉ ?



MAIS... CET
ASSEMBLAGE DE FIL...
IL A LA PARTICULARITÉ
D'ÊTRE À LA FOIS "SOLIDE"
ET "FLEXIBLE"...



UN STAND FAIT DE
FIL... CE N'EST PAS QUE
J'AI ÉTÉ INCAPABLE DE
VOIR SA VITESSE ET SA
PUISSANCE...



À LE FAIRE
OBÉIR !



PAS À
EMPÊCHER
QUELQU'UN
DE FUIR !

À QUOI
SERVENT DES
MENOTTES ?



TU
CROIS VRAI-
MENT POUVOIR
M'ARRÊTER
AVEC
ÇA ?



RÉFLÉCHIS
BIEN...

QU'EST-CE
QUE CELA
PEUT BIEN
VOULOIR
DIRE...

QUI EST CELUI
QUI TIENT L'AUTRE ?



ON DIRAIT
QUE TU N'AS
PAS COMPRIS
QUELQUE
CHOSE...

À CETTE
DISTANCE, JE
PEUX ME SERVIR
DE 100% DE
MA VITESSE ET
DE MA FORCE...

MAIS
LAISSONS
CELA POUR
L'INSTANT...

TU ME TOUCHES...
AVEC CES
MENOTTES FAITES
DE TON FIL...

QUE FAIS-TU
EN CE
MOMENT ?

TRÈS BIEN...
MON WHITE
SNAKE EST UN
STAND À LONGUE
PORTÉE...

MAIS
IL N'Y A QUE
QUELQUES
MÈTRES
QUI NOUS
SÉPARENT





IL SORT DÉJÀ
DE TON
CRÂNE, JE
N'AI QU'À
M'EN
SAISIR !

TON STONE
FREE S'EST
CHANGÉ EN
DISQUE !



JE PEUX ALLONGER
LE BRAS, PRENDRE
TON DISQUE ET
TOUT EST FINI...

ET TOI,
JOLYNE KUJO,
QUE PEUX-TU
FAIRE ?

TOUT CE
QUE J'AI À
FAIRE, C'EST
L'ATTRAPER
À DEUX
DOIGTS...

C'EST SI
SIMPLE...



DE PLUS,
TU N'AS ACQUIS CE
POUVOIR QUE DEPUIS
TON ARRIVÉE
EN PRISON, TES
MOUVEMENTS
SONT ENCORE
RUDIMENTAIRES !



ME PORTER UN
COUP DÉCISIF ET
MORTEL...

POUR ME
VAINCRE... IL
TE FAUDRA AU
MOINS...

TOUT EN
PROTÉGEANT
LE DISQUE DE
TON CRÂNE...

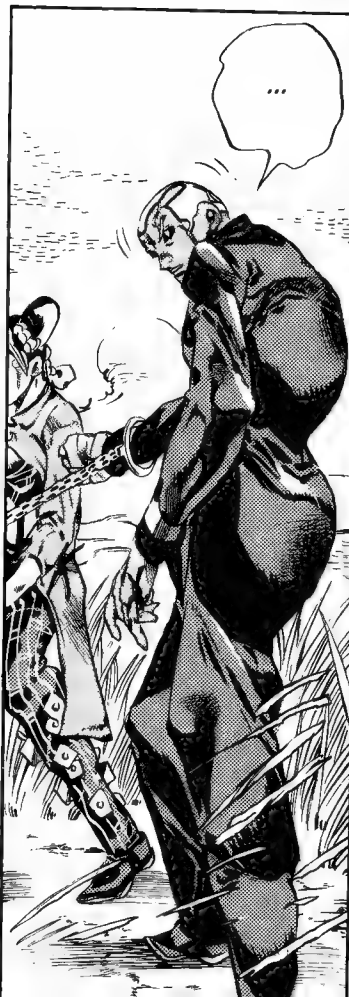
COMPRENDS-TU
À PRÉSENT QUI
EST À LA MERCI
DE L'AUTRE ?



C'EST LA
SEULE
CHOSE
QUE...

NON...

JE NE
COMPRENDS
PAS ÇA...



...





JE N'AI PAS
COMPRISE !



HÉ... LE
SAVAIS-TU,
PUCCI ?

LE MUSÉE DU
LOUVRES À
PARIS REÇOIT EN
MOYENNE
40 000 VISITEURS
PAR JOUR...

LE TEMPS DU PARADIS



IL A OUVERT
EN 1793...

CHAQUE JOUR,
40 000 PERSONNES
VIENNENT, ATTIRÉS
PAR LA JOCONDE ET
LA VÉNUS DE MILO
ET NE REPARTENT
PAS TANT QU'ILS NE
LES ONT PAS VUES...
TU NE TROUVES PAS
ÇA INCROYABLE ?

J'AI VU UN
CONCERT DE
MICHAEL JACK-
SON COMPTANT
AUTANT DE
SPECTATEURS,
MAIS ÇA NE SE
PRODUIT PAS
TOUS LES
JOURS...

LE LOUVRES, REÇOIT
TOUS CES VISITEURS
CHAQUE JOUR,
DEPUIS DES DIZAINES
D'ANNÉES...



UN PEU COMME
UN STAND... QUI
TRAVERSERAIT
LES ÉPOQUES...

TU NE
TROUVES PAS ?
EN PARTICULIER LA
JOCONDE ET LA
VÉNUS DE MILO...

NON... CE QUI EST
INCROYABLE, C'EST LE
TALENT DE CERTAINS
PEINTRES ET SCULPTEURS
DE DONNER FORME À
LEUR "ÂME" AU POINT
QU'ELLE DEVIENT
VISIBLE POUR AUTRUI...

CE SONT CES
NOMBRES QUE
TU TROUVES
INCROYABLES ?

Vénus de Milo
[ca. 100 BC]
Marble
Paris, Louvre



JE PARLE
DE TOI
AUSSI, LÀ !

BAH...

TON WHITE
SNAKE A LE
POUVOIR DE
DONNER FORME
AUX "ÂMES" POUR
LES CONSERVER...



VOILÀ UNE THÉORIE
INTÉRESSANTE...
LÉONARD DE VINCI ÉTAIT
UN MANIEUR DE STAND,
ALORS ?



TU SAIS BIEN
QUE MON POINT
FAIBLE, C'EST
LA LUMIÈRE DU
SOLEIL... ET QUE
JE DORS DANS LE
NOIR PENDANT LA
JOURNÉE...

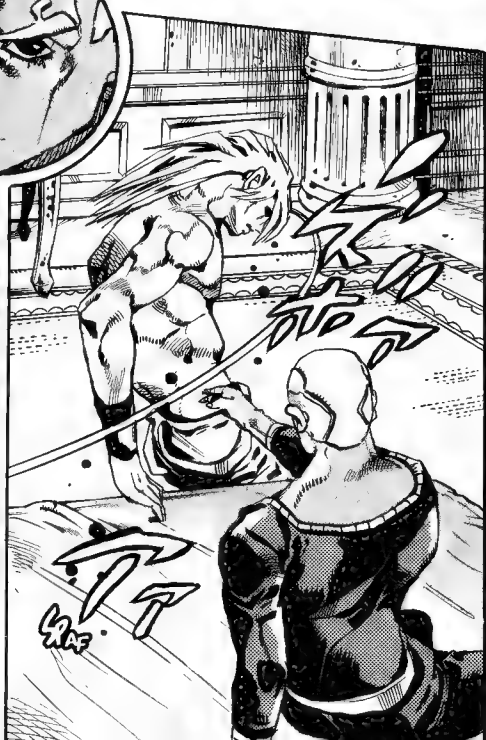
VAS-TU ME
TRAHIR UN
JOUR ?
POURQUOI NE
M'ATTQUES-
TU PAS ?

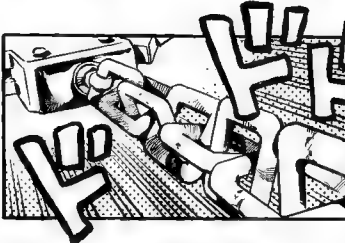
TU POURRAIS
FACILEMENT ME
THER PENDANT
MON SOMMEIL...

SI TU T'EMPARAIS
DE MON STAND,
THE WORLD, TU
DEVIENDRAIS UN
ROI...
FAIS-
LE !







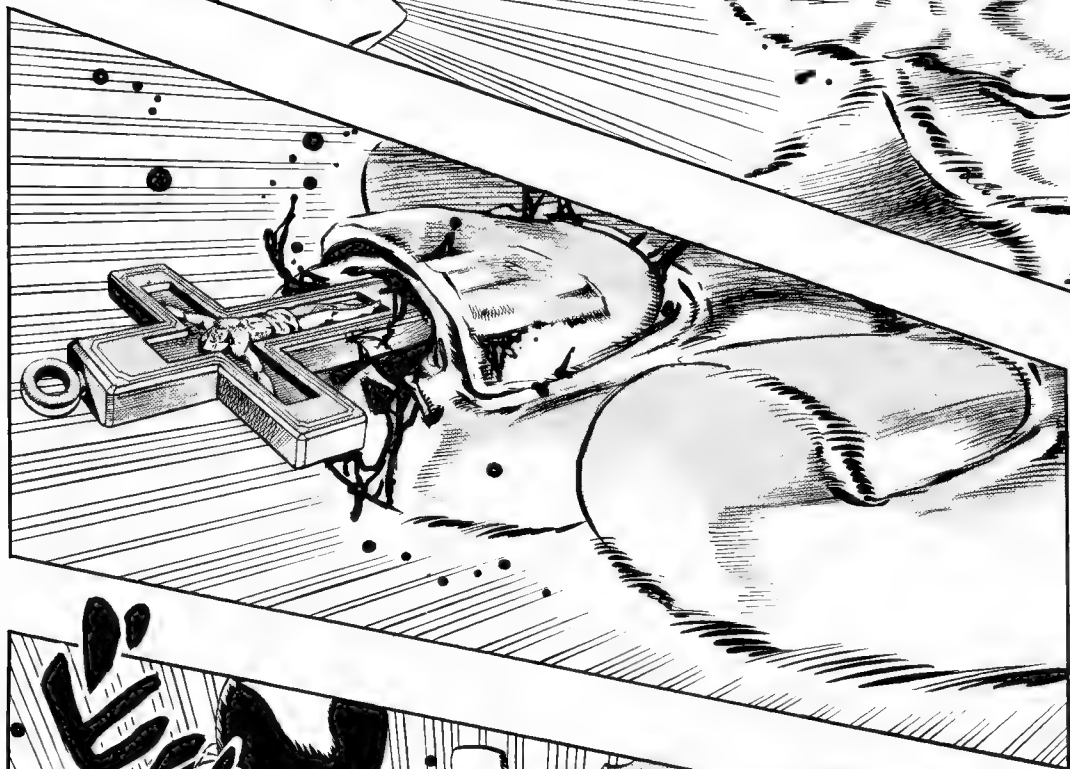
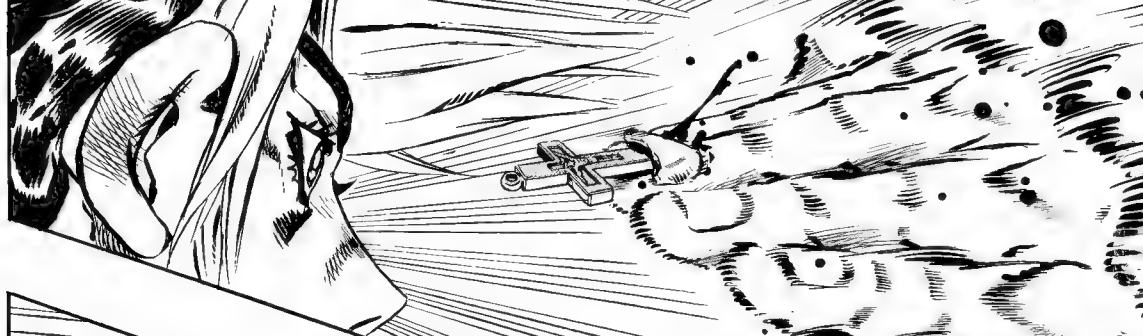






URYAAA !







J'AI GAGNÉ ASSEZ
DE DISTANCE POUR
TE TOUCHER ET FAIRE
SORTIR TON DISQUE...



EN PLANTANT
CETTE CROIX
SOUS MON
ONGLE...

AFIN DE COUVRIR
TES YEUX !



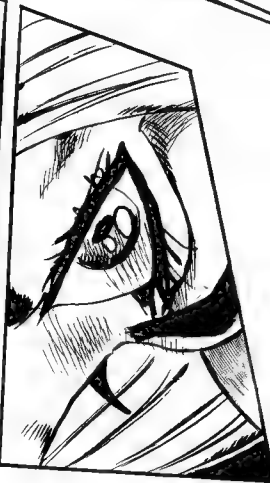


TON
STONE FREE
M'APPARTIENT !

ORAAA
!!

ORAAA
!!

CRAA





AINSI JE
PEUX LES
CONSERVER
POUR
TOUJOURS...

MES DISQUES
MATÉRIALISENT
LES ÂMES...

TANT QU'ILS
RESTENT
HORS D'UN
CORPS...



JE T'AI
DEMANDÉ CE
QUE TU AVAIS
LANCÉ !

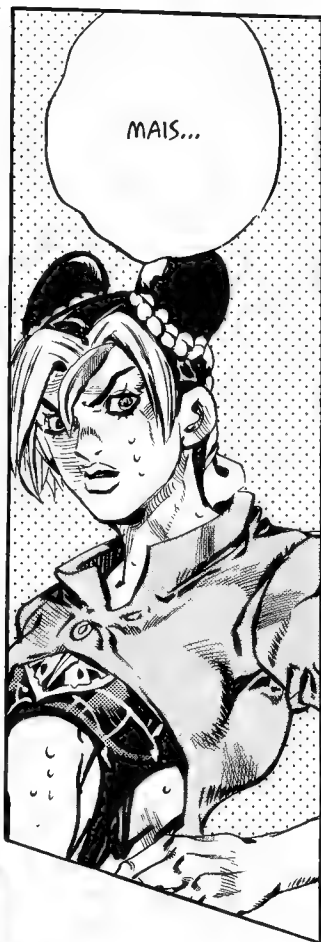


CE DISQUE SE
DÉTRUIRA UN
PEU PLUS...

SI J'INSÈRE
L'UN DE CES
DISQUES...

DANS LE
CORPS D'UN
MOURANT...

À MESURE
QUE CETTE
PERSONNE
S'APPROCHERA
DE LA MORT...



MAIS...





C'EST LE DISQUE
DES SOUVENIRS DE
JOTARO, POUR
LEQUEL TU ÉTAIS PRÊTE
À DONNER TA VIE !



JE TE LE RENDS...
DANS LE CORPS
D'ANNASUI
MOURANT ! QUE
VAS-TU FAIRE,
MAINTENANT ? LE
RÉCUPÉRER ? OU
CONTINUER CE DUEL
À MORT ?



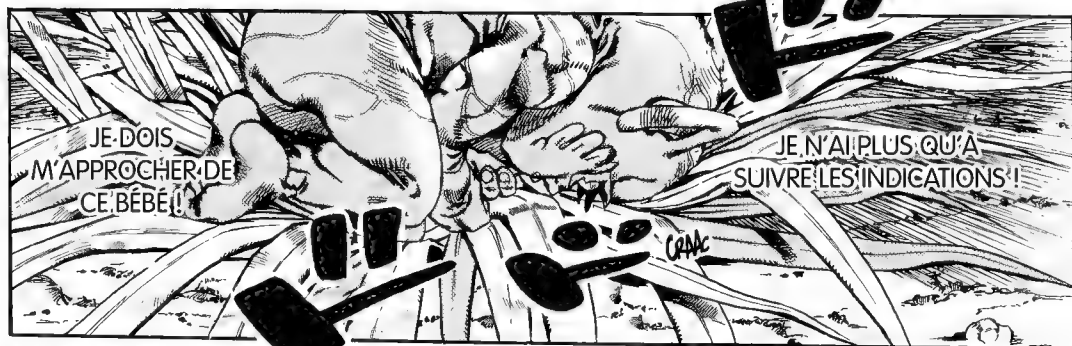


MAIS JE CONNAIS
DÉJÀ LE MOYEN
D'ATTEINDRE LE
PARADIS, ET JE ME
SOUVIENS DE TOUT !

JE N'AI PLUS
BESOIN DU
DISQUE !

C'EST RISQUÉ
DE JETER LE
DISQUE DE
SOUVENIRS DE
JOTARO...

NOUVELLE LUNE, NOUVEAU PRÊTRE !



JE DOIS
M'APPROCHER DE
CE BÉBÉ !

JE N'AI PLUS QU'À
SUIVRE LES INDICATIONS !



WAAA
AAAH
!!

TON PÈRE EST
EN TRAIN DE
MOURIR, EN
MÊME TEMPS
QU'ANNASUI !

QUE VAS-TU
FAIRE, JOLYNE
KUJO ? TA
DÉCISION NE
DOIT PAS ÊTRE
BIEN DIFFICILE
!!

NOUVELLE LUNE, NOUVEAU PRÊTRE !

ORA ORA ORA
ORA ORA ORA
ORA !!

TANT QUE
JE PEUX
OBTENIR LE
"BÉBÉ..."

LE RESTE
N'A PAS
D'IMPORTANCE!!





JE SAVAIS
QU'ELLE
CHOISIRAIT
SON PÈRE !

J'AI
GAGNÉ !



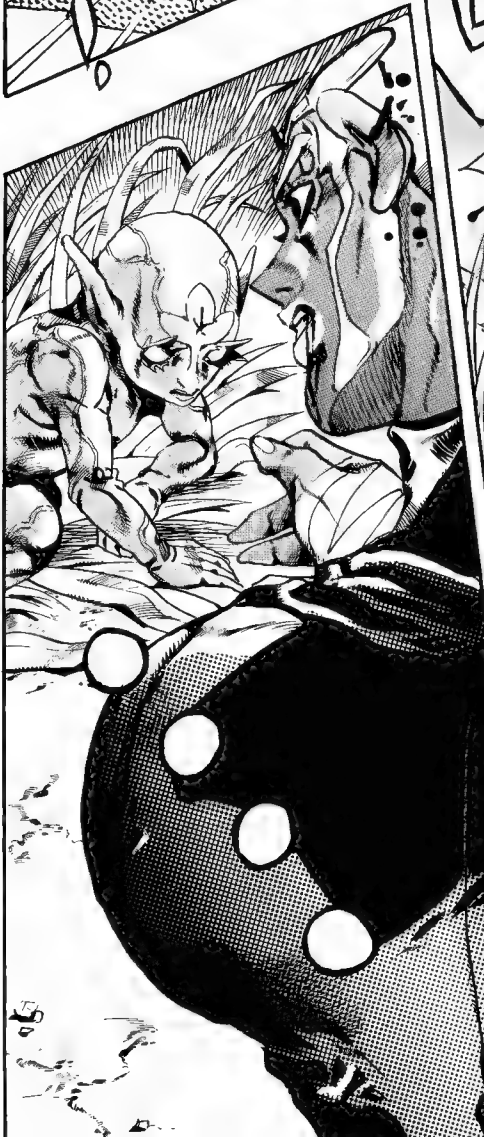
"ESCA-
LIER EN
SPIRALE"...
"SCARABÉE
RHINOCE-
ROS"...

"VILLE EN
RUINES"...
"TARTE AUX
FIGUES"...





"EMPE-
REUR
SECRET"
!!



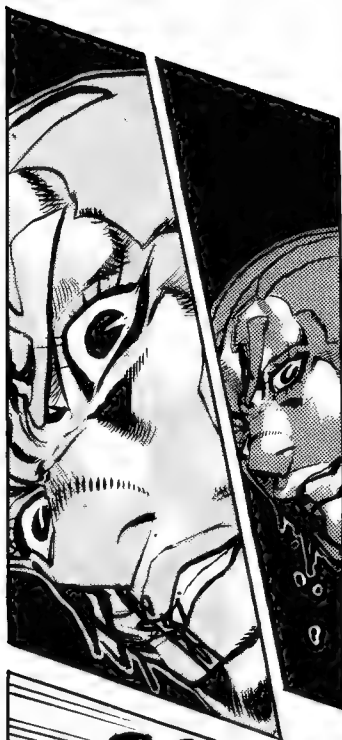
"POINTS
PARTICULIERS"...
"GIOTTO"...
"ANGELS"..."

"SCARABÉE
RHINOCÉROS"...
"VIA DOLOROSA" !
"SCARABÉE
RHINOCÉROS" !

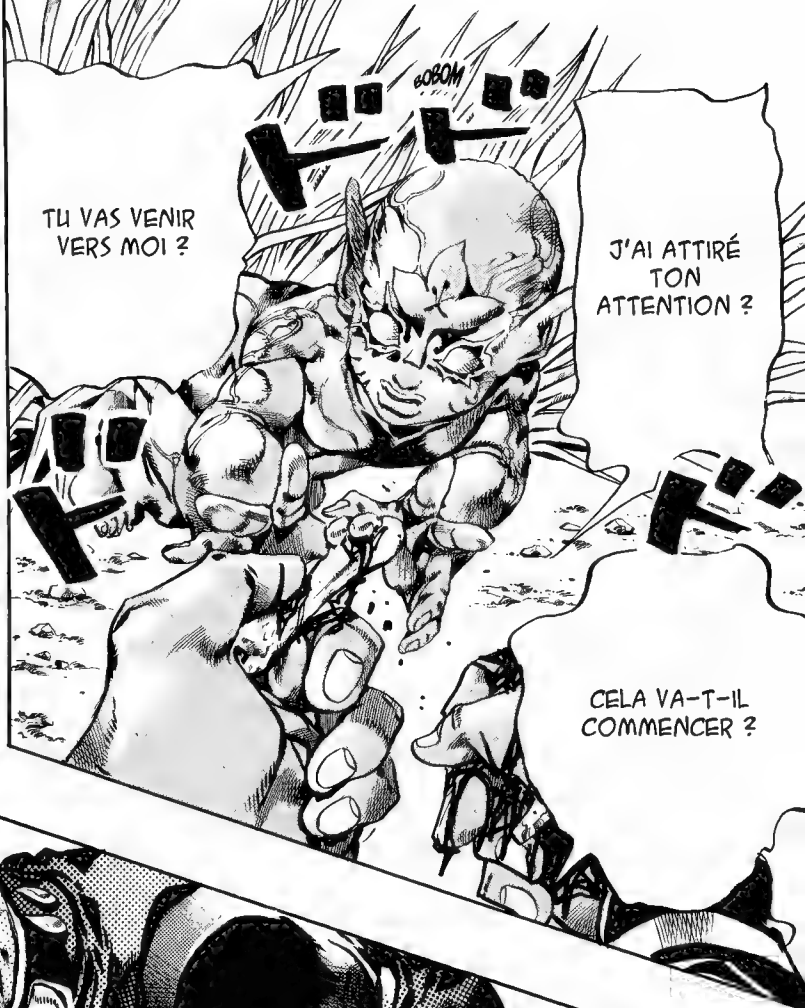


"HORTENSIAS" !
"SCARABÉE
RHINOCÉROS" !
"POINTS
PARTICULIERS" !





TU VAS VENIR
VERS MOI ?



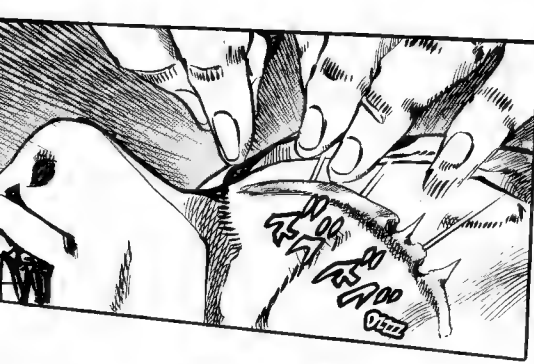
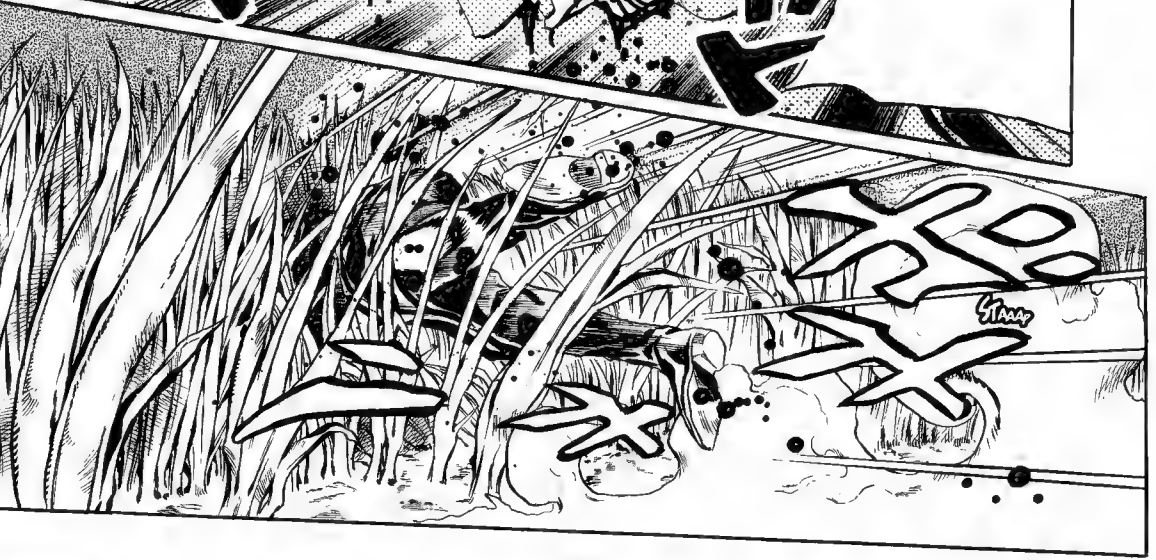
J'AI ATTIRÉ
TON
ATTENTION ?

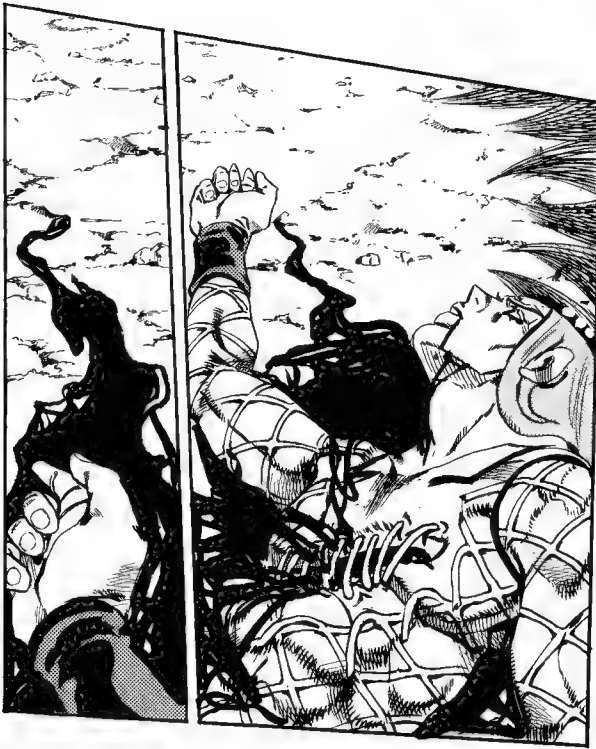
CELA VA-T-IL
COMMENCER ?





JE VAIS
ENFIN POUVOIR
VOYAGER DANS
TON MONDE,
DIO !





AU... AU
SECOURS...

ÇA NE SE
PEUT PAS...

NON...
NON...

N... NON...

C'EST PAS
POSSI-
BLE...





QUEL-
QU'UN !

IL NOUS
FAUT UN
MÉDECIN !

GARDIENS,
ON EST LÀ !

IL N'Y A
PERSONNE
DANS LE
COIN ?



DIVER...

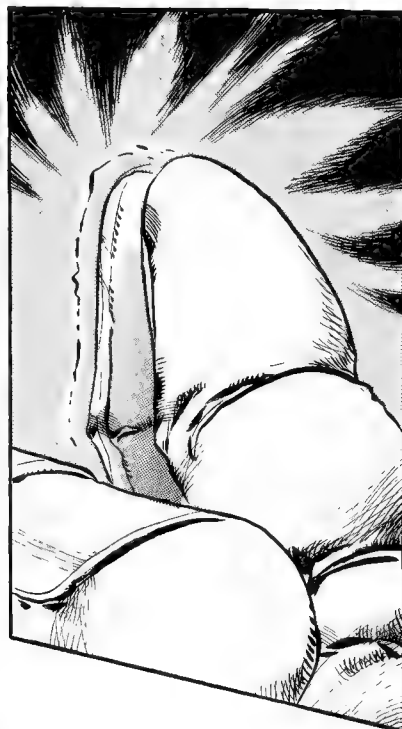
D...



TU
M'ENTENDS,
F... F ?

TU
M'ENTENDS ?
HÉ...

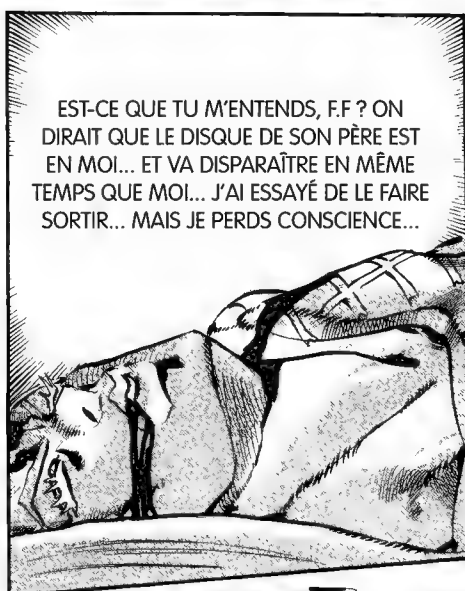
DOW... N...





TU PEUX ÊTRE
FIER DE TOI
CETTE FOIS, F.F...

JOLYNE A L'AIR
TRISTE... HEIN ?



EST-CE QUE TU M'ENTENDS, F.F ? ON
DIRAIT QUE LE DISQUE DE SON PÈRE EST
EN MOI... ET VA DISPARAÎTRE EN MÊME
TEMPS QUE MOI... J'AI ESSAYÉ DE LE FAIRE
SORTIR... MAIS JE PERDS CONSCIENCE...



ON DIRAIT... QUE
MON CŒUR
S'EST ARRÊTÉ...

F.F... C'EST TA
FAUTE TOUT
CE QUI S'EST
PASSÉ...

MERDE... J'AI
TELLEMENT
FROID... DEPUIS
TOUT À L'HEURE...



BIEN... ÉCOUTE... TU
ES EN TRAIN DE TE
DÉSAGRÉGER TOI
AUSSI... ALORS... JE TE
DONNE MON CORPS...

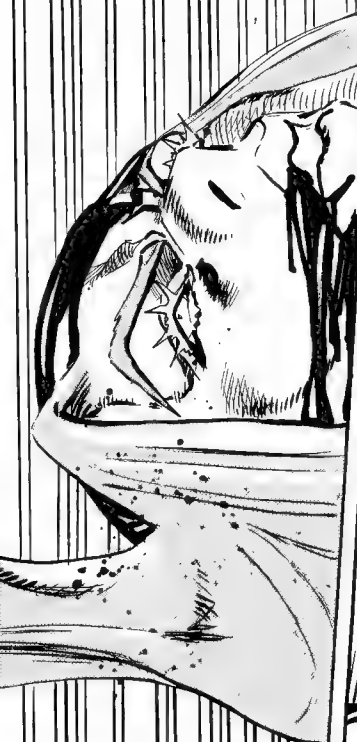
TU DOIS LE FAIRE... SERS-TOI
DE MON INTELLIGENCE !
LE PEU DE VIE QU'IL ME
RESTE, JE T'EN FAIS DON...



PLONGE
DANS MON
CORPS ET
EXTRAIS-EN
LE DISQUE !

TU ES LE
SEUL
POUVOIR
LE FAIRE,
PLANCTON !

TU DOIS VIVRE,
JE ME FICHE DE
CÉ QUE TU FAIS À
MON CORPS !



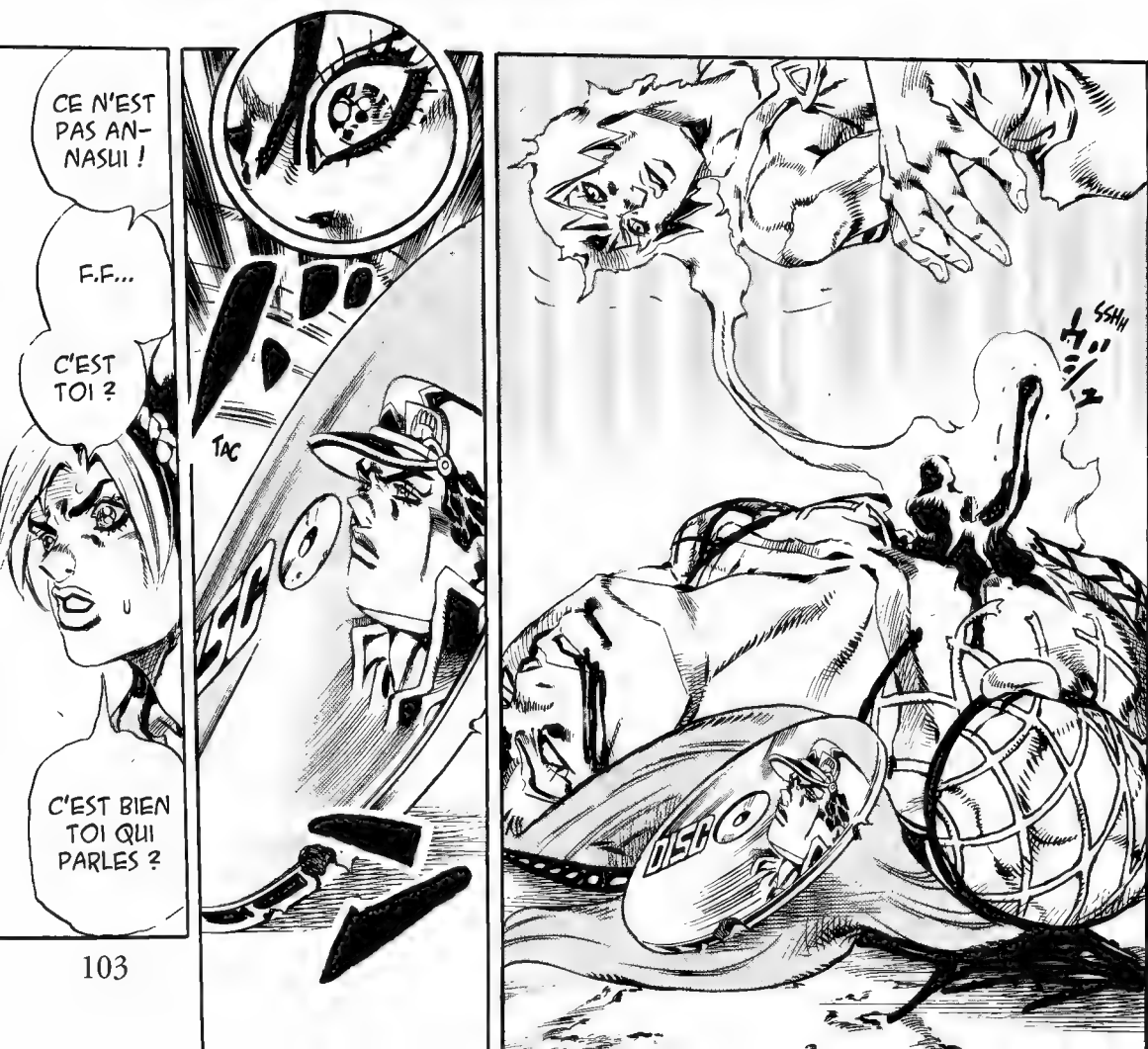
RÉPONDS-MOI,
F.F. !

NOUS AVIONS UN
PACTE... TU AS DIT QUE
TU M'OBEIRAIS !

TU VAS DEVOIR
TENIR TA
PAROLE !

MAIS FAIS-LE VITE !
JE NE TIENDRAI PAS
LONGTEMPS...







HEIN ?



CE DONT J'AVAIS
LE PLUS PEUR...



MAIS...

À LA
TOUTE
FIN...

JE M'EN
SUIS
SOUVENU...

C'EST DE
PARTIR EN
OUBLIANT
COMMENT
DIRE "AU
REVOIR" À UNE
AMIE...



ADIEU...
JOLYNE...

JE NE PEUX PLUS
RESTER ICI... FOO
FIGHTERS VA
DISPARAÎTRE...



ATTENDS UN
PEU, DE QUOI
PARLES-TU,
F.F ?



QUAND
ANNASUI SE
RÉVEILLERA,
DIS-LUI...

JOLYNE...

QUE SON
CORPS LUI
APPARTIENT

QUE JE ME SUIS
SERVI DE SON
INTELLIGENCE
ET DE SA FORCE
POUR GUÉRIR SES
BLESSURES...



C'EST MON
"ÂME" QUE TU
VOIS... MON
"INTELLIGENCE"

J'AI
VÉCU...

REGARDE-
MOI,
JOLYNE...



QU'EST-
CE QUE TU
RACON-
TES ?

NE DIS PAS
DE BÊTISES !



CE NE SERA
PLUS "MOI"...
CE "MOI"...

MAIS CE
SERA
ALORS
UN AUTRE
FOO FI-
GHTERS...

ET TU
REVIENDRAS À
LA VIE !

JE REPRENDRAI
TON DISQUE À
CE PRÊTRE, LE
DISQUE DE FOO
FIGHTERS !

CELUI QUI TE
DIT ADIEU...





RÉPONDS-
MOI, F.F

JE T'AI
PERDU...

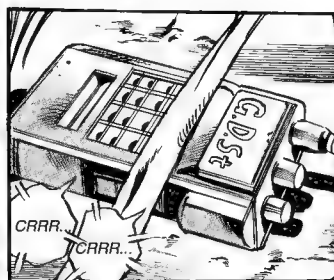
F.F

OÙ ES-TU,
F.F ?
RÉPONDS !

To Be Continued

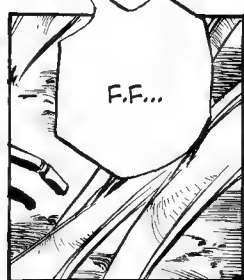


F.F...



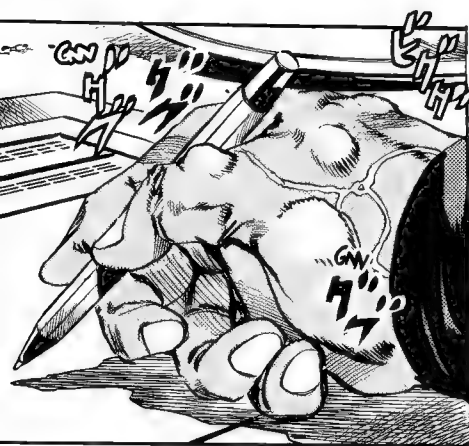
CRRR...

CRRR...



F.F...





LE PÉNITENCIER
A ATTEINT LE
NIVEAU DE
SÉCURITÉ 4...

MÊME LE
DIRECTEUR N'EST
PAS AUTORISÉ À
TRAVERSER LE PONT
DANS SA VOITURE
PERSONNELLE...

VISITEURS ET
EMPLOYÉS
QUI DÉSIRENT
QUITTER NOTRE
ÎLE DE GREEN
DOLPHIN DOIVENT
EMPRUNTER NOS
CAMIONNETTES
SPÉCIALES...

1



**JAIL HOUSE
LOCK ! ①**



PÉNITENCIER DE GREEN DOLPHIN STREET

Rapport sur l'incident du quartier disciplinaire : 41 manquants

- 39 prisonniers
- 2 surveillants : Viviano Westwood et Sonny Rykiel, disparus sans laisser de traces (recherches en cours).

5 morts de causes inconnues

- Prisonnier D&G
- Prisonnier Guccio
- Prisonnière Étro (n'était pas assignée au quartier disciplinaire)
- 2 secouristes (sans doute morts en accomplissant leur devoir).

1 survivante

- Prisonnière Jolyne Kujo (capturée près de l'entrée du quartier disciplinaire)

À noter : De nombreuses plantes en décomposition trouvées sur le sol du quartier disciplinaire, origine inconnue.

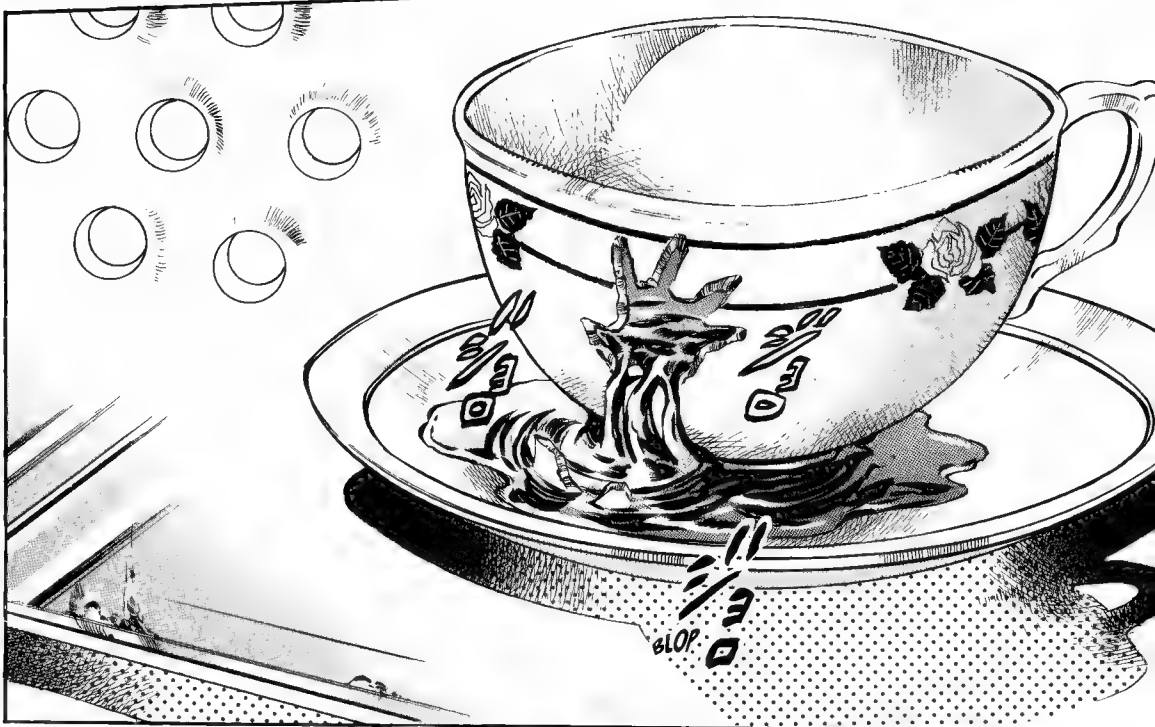
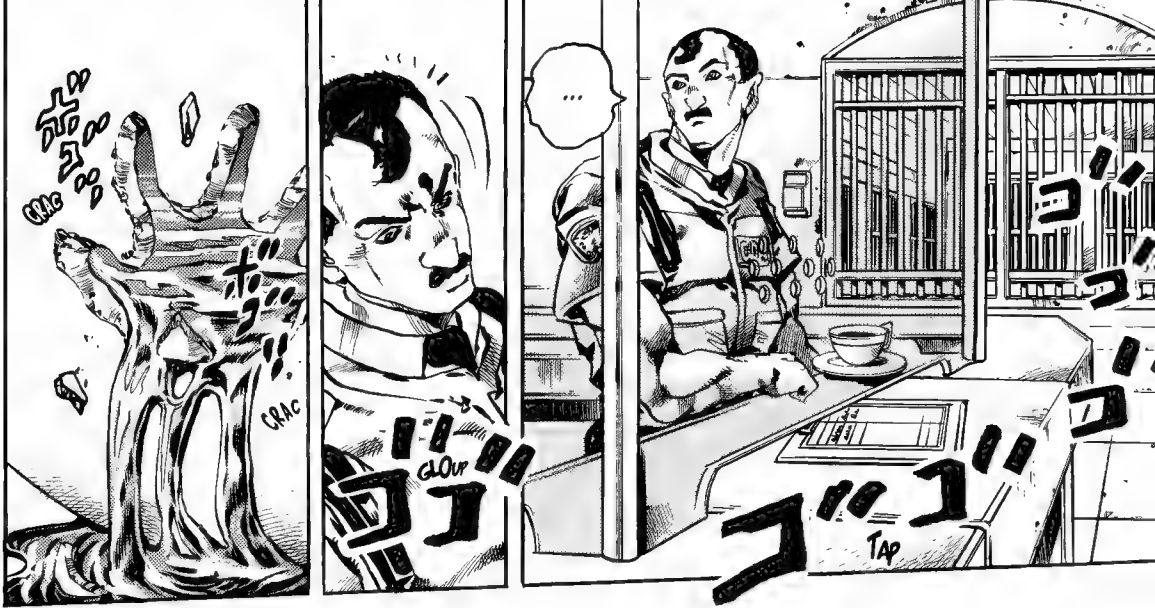


DÉSORMAIS... JE
N'AI PLUS QU'À
ATTENDRE LE BON
MOMENT POUR
ALLER AU
"PARADIS"...

JE N'AI
PLUS RIEN
À FAIRE
ICI...

LE BÉBÉ
EST À
MOI...



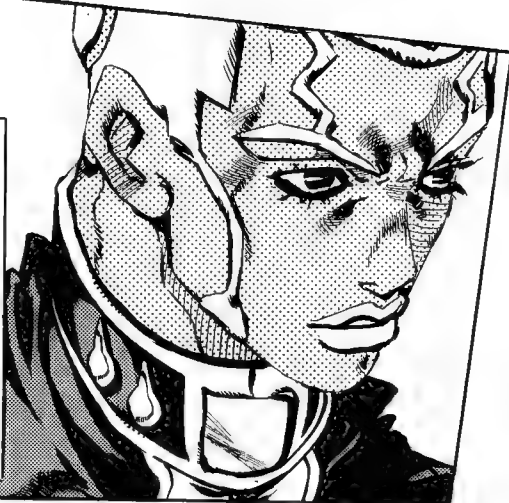




QUELQU'UN
PLAÇANT LA
VOLONTÉ DE DIEU
AU-DELÀ DES LOIS
HUMAINES...

MAIS POURRAIS-
JE UN JOUR, MOI,
DIO, TROUVER
UNE TELLE
PERSONNE ?

QUELQU'UN CAPABLE
DE CONTRÔLER SES
PROPRES DÉSIRS,
QUELQU'UN
D'INTÉRESSÉ NI PAR
LA FORTUNE, LA
RENOMMÉE OU LE
SEXE...



PARCE QUE
L'ÂME DES
PÉCHEURS
CONTIENT PLUS
DE FORCE...

IL FAUDRA LA
VIE DE PLUS
DE TRENTE-SIX
HUMAINS AYANT
COMMIS DES
PÉCHÉS...



TARTE AUX FIGUES

EMPEREUR SECRET

GIOTTO

**ESCALIER EN
SPIRALE**

**SCARABÉE
RHINOCÉROS**

SCARABÉE RHINOCÉROS

IL FAUDRA
RETENIR 14
PHRASES...

JE VAIS GRAVER
CES MOTS DANS
MON STAND POUR NE
PAS LES OUBLIER

VIA DOLOROSA

POINTS PARTICULIERS

**SCARABÉE
RHINOCÉROS**

**VILLE EN RUINES
HORTENSIAS**

ANGELS



IL RECONNAÎTRA
LES QUATORZE
PHRASES QUE
MON AMI
PRONONCERA...

CE QUI
NAÎTRA
S'ÉVEILLERA...

LE COURAGE
DE DÉTRUIRE
MON STAND
PROVISOIREMENT...

IL FAUDRA DU
COURAGE

AFIN DE LUI
PERMETTRE
D'ABSORBER
LES ÂMES DES
TRENTE-SIX
PÊCHEURS...

MON AMI ME FERA
CONFIANCE ET
JE DEVIENDRAI
SON AMI...

POUR DONNER
NAISSANCE À
QUELQUE CHOSE
DE NOUVEAU...

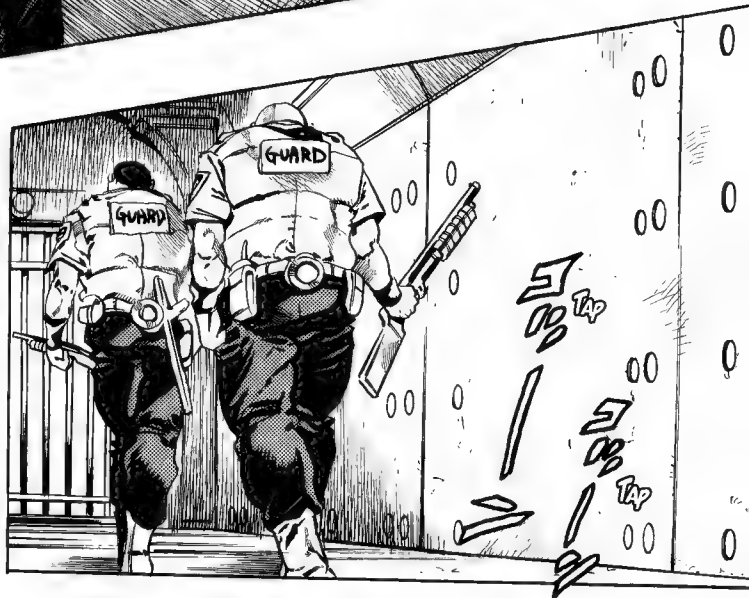
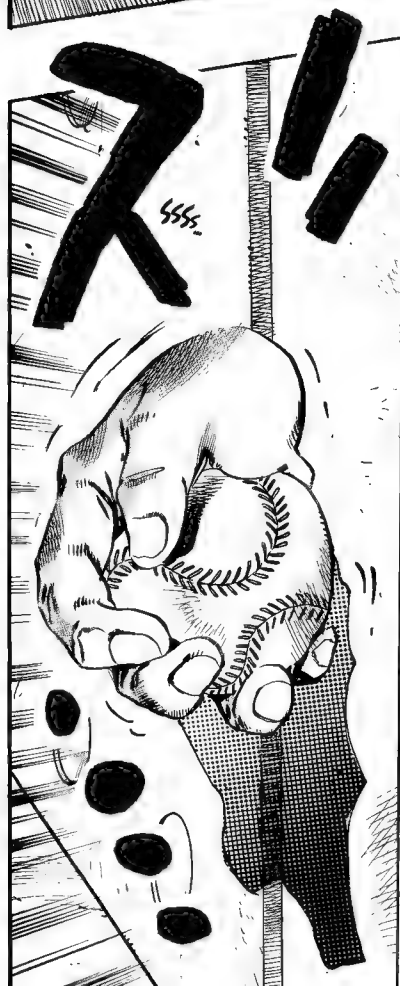
28°24' DE
LATITUDE
NORD,
80°36' DE
LONGITUDE
OUEST...

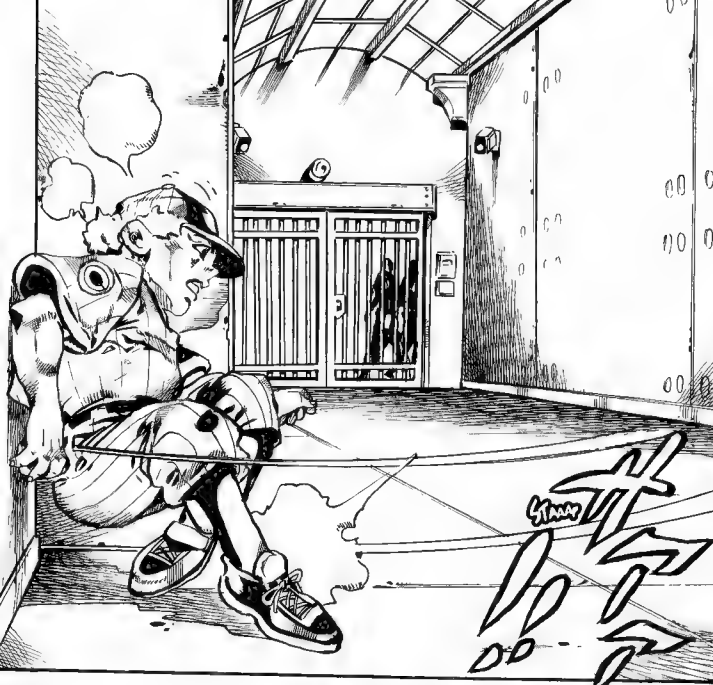
LA DERNIÈRE
CHOSE QU'IL
FAUDRA, C'EST
UN ENDROIT...



C'EST LÀ-
BAS, À LA
NOUVELLE
LUNE QUE...

LE TEMPS
DU PARADIS
VIENDRA...





ILS PORTENT
TOUS DES ARMES
CHARGÉES... C'EST
TROP DANGEREUX
DE CIRCULER À
L'EXTÉRIEUR, MÊME
POUR UNE MINUTE !

LA SÉCURITÉ
EST AU
NIVEAU 4...

C'EST
VRAIMENT
TERRIBLE...
ÉPOUVAN-
TABLE



IL A DÉJÀ
QUITTÉ LA
PRISON DE
GREEN
DOLPHIN
STREET !

LE PRÊTRE
N'EST PLUS
SUR L'ÎLE !

MAIS IL N'AVAIT
RIEN SUR LUI,
PAS LE MOINDRE
BÉBÉ !



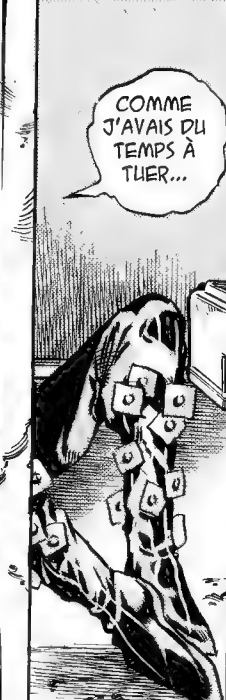
DIS, TU
M'EN-
TENDS ?

JOLYNE !

TU
M'EN-
TENDS ?



J'AI
FAIT UN
PIERCING
AU NOM-
BRIL...



COMME
J'AVAIS DU
TEMPS À
TUER...



JE NE
PEUX PAS
LE LAISSER
N'IMPORTE
OÙ...

JE L'AI
LÀ, JO-
LYNE...

OUI...



TU AS
APPORTÉ
LE DISQUE,
EMPORIO ?

TU L'AS
SUR TOI ?



JE VAIS
SORTIR
D'ICI...

GUIDE-
MOI...





ILS NE PEUVENT PAS
ENCORE TE FAIRE
PORTER LE CHAPEAU,
MAIS TU ES LA SEULE
QU'ILS PUISSENT
INTERROGER !

MAIS
JOLYNE...

AU NIVEAU DE
SÉCURITÉ 4, CETTE
ZONE EST LA PLUS
PROTÉGÉE !

POUR LES
AUTORITÉS DE LA
PRISON, TU ES LA
SEULE SURVIVANTE
DE CE QUI S'EST
PASSÉ AU QUARTIER
DISCIPLINAIRE (SANS
COMPTER ANNASUI) !



MON-
TRE-MOI
LE PLUS
COURT
CHEMIN !

JE VAIS
M'ÉCHAPPER DE
L'ÎLE DE GREEN
DOLPHIN !



NON,
EMPORIO...

JE TE PARLE
DE SORTIR
DE CETTE
PRISON !

ET TU VEUX
SORTIR DE LÀ
POUR ALLER
DANS MA
CHAMBRE ?

JE N'AI PAS
LE TEMPS
D'ATTENDRE
LE BON
VOULOIR DE
LA FONDA-
TION SPEED
WAGON !



NON,
EMPORIO...

LA QUESTION
N'EST PLUS DE
RETROUVER
LE DISQUE DE
MON PÈRE...

JE VAIS LE
FAIRE DANS
LA JOURNÉE,
JE TE LE
JURE !

JE... JE VAIS
CONTACTER
LA FONDA-
TION SPEED
WAGON !



...



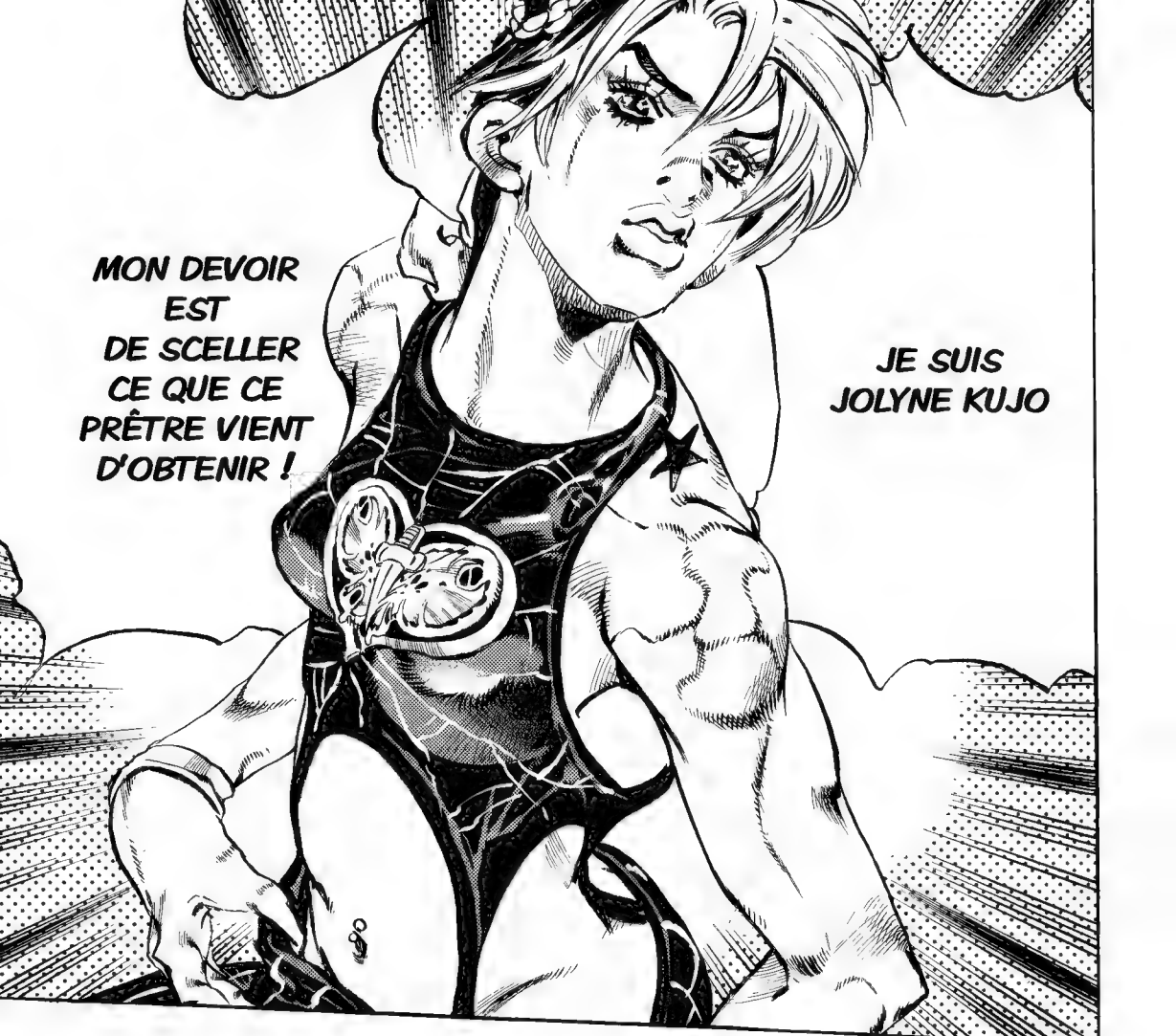
MON PÈRE NE
LAISSERAIT JAMAIS
CE PRÊTRE
S'ENFUIR !

ET MAINTENANT
QUE J'AI LU LES SOU-
VENIRS DE MON PÈRE...

J'AI ENFIN
COMPRIS CE
QUE LE PRÊ-
TRE VOULAIT
DEPUIS VINGT
ANS ! ET
POURQUOI
MON PÈRE A
SCELLÉ LES
POUVOIRS DE
CET HOMME
NOMMÉ
DIO !

SI F.F ÉTAIT
EN VIE, IL SE
SERAIT DÉJÀ
LANCÉ À LA
POURSUITE DU
PRÊTRE !





**MON DEVOIR
EST
DE SCELLER
CE QUE CE
PRÊTRE VIENT
D'OBTENIR !**

**JE SUIS
JOLYNE KUJO**

TU NE
COMPRENDS
PAS, JOLYNE,
TU N'Y
COMPRENDS
RIEN !

C'EST
TOI QUI
DÉCIDES,
MAIS...

EMPORIO...
TU VAS
RESTER LÀ
TOUTE TA
VIE ?

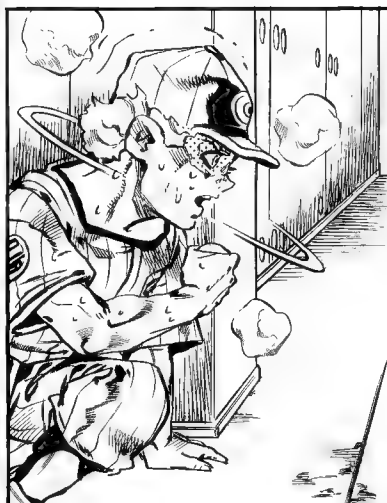
POUR-
QUOI
NE PAS
PARTIR
ENSEM-
BLE ?

J'AI DU
MAL À
CROIRE...

BRR
BRR

BRR
BRR

QUE WHITE
SNAKE SOIT
PARTI...





POURTANT, PAS
UN SEUL N'EST
JAMAIS PARVENU
À S'ENFUIR !

LES POUVOIRS
D'ANNASUI ET
WEATHER REPORT
DEVRAIENT LEUR
PERMETTRE DE
FUIR FACILEMENT,
TU NE CROIS PAS ?



TU NE
COMPRENDS
PAS !

CETTE
PRISON
REGORGE
DE MA-
NIEURS DE
STAND !

SI, JE
COM-
PRENDS...

IL ME
FAUDRAIT
À PEINE
TROIS MI-
NUTES POUR
DÉTRUIRE CES
BARREAUX !

MAIS ÇA
N'A RIEN À
VOIR...

PEUT-ÊTRE
PARCE QU'ILS NE
TIENNENT PAS À
ÊTRE RECHERCHÉS
TOUTE LEUR VIE OU
QU'ILS NE PEUVENT
PAS TENIR TÊTE À
UN BATAILLON DE
GARDIENS...

ALORS,
"POUR-
QUOI" ?

...

N'IMPORTE
QUEL MANIEUR DE
STAND POURRAIT
ATTEINDRE LES
SALLES DE VISITE
FACILEMENT...





À MOINS DE POUVOIR
ARRÊTER LE TEMPS,
IL EST IMPOSSIBLE DE
PASSER LA PORTE
INFERNALE QUI SE
TROUVE DE L'AUTRE
CÔTÉ DES SALLES DE
VISITE !

MAIS JE NE CONNAIS
PERSONNE QUI SOIT
PARVENU À ALLER
AU-DELÀ, À PART
TON PÈRE !



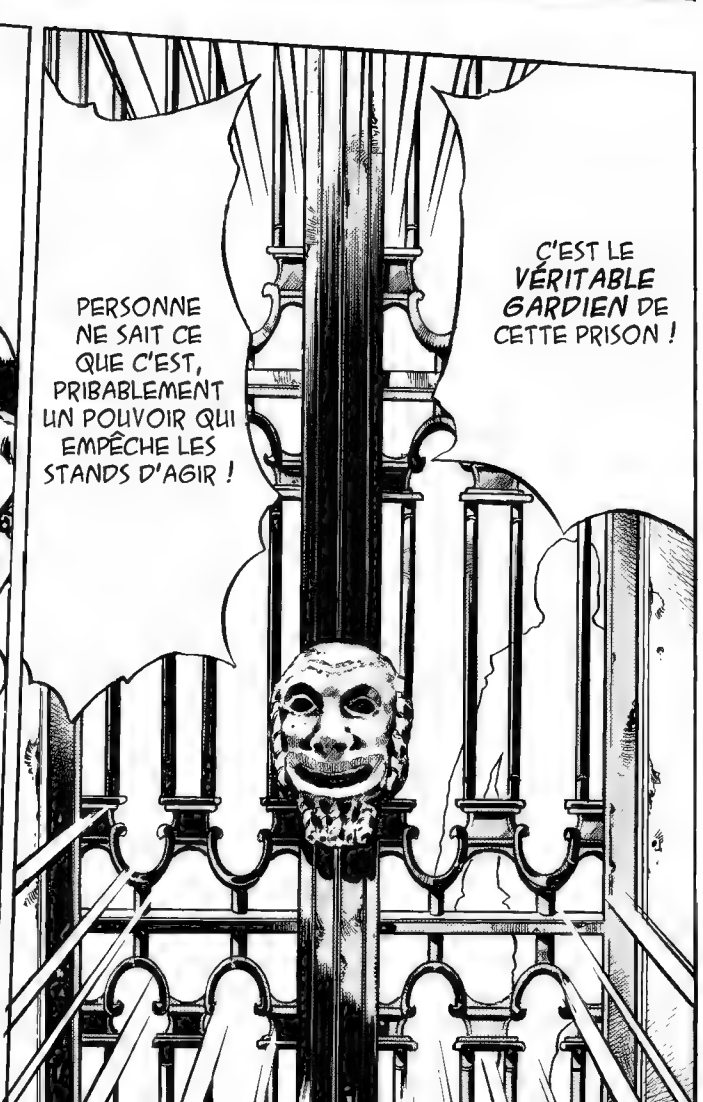
NOUS
DÉTENONS
LE DISQUE DE
TON PÈRE,
C'EST DÉJÀ
BIEN, NON ?

JOLYNE,
TU DOIS
ATTENDRE LA
FONDA-
TION SPEED
WAGON...

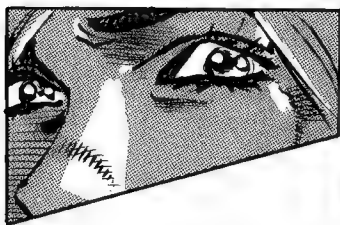
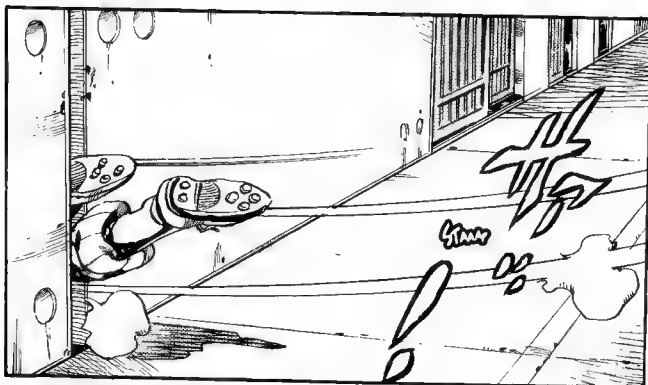
EN ALLANT AU
DEVANT DU
DANGER, NOUS
RISQUONS DE
LE PERDRE !



PERSONNE
NE SAIT CE
QUE C'EST,
PRIBABLEMENT
UN POUVOIR QUI
EMPÊCHE LES
STANDS D'AGIR !



C'EST LE
VÉRITABLE
GARDIEN DE
CETTE PRISON !









DE ME
MONTRER
TON VISAGE
ET TON
STAND...

TU AS PAS
MAL DE
CULOT...

C'EST QUOI,
TON NOM ?



JAIL HOUSE LOCK ! ②







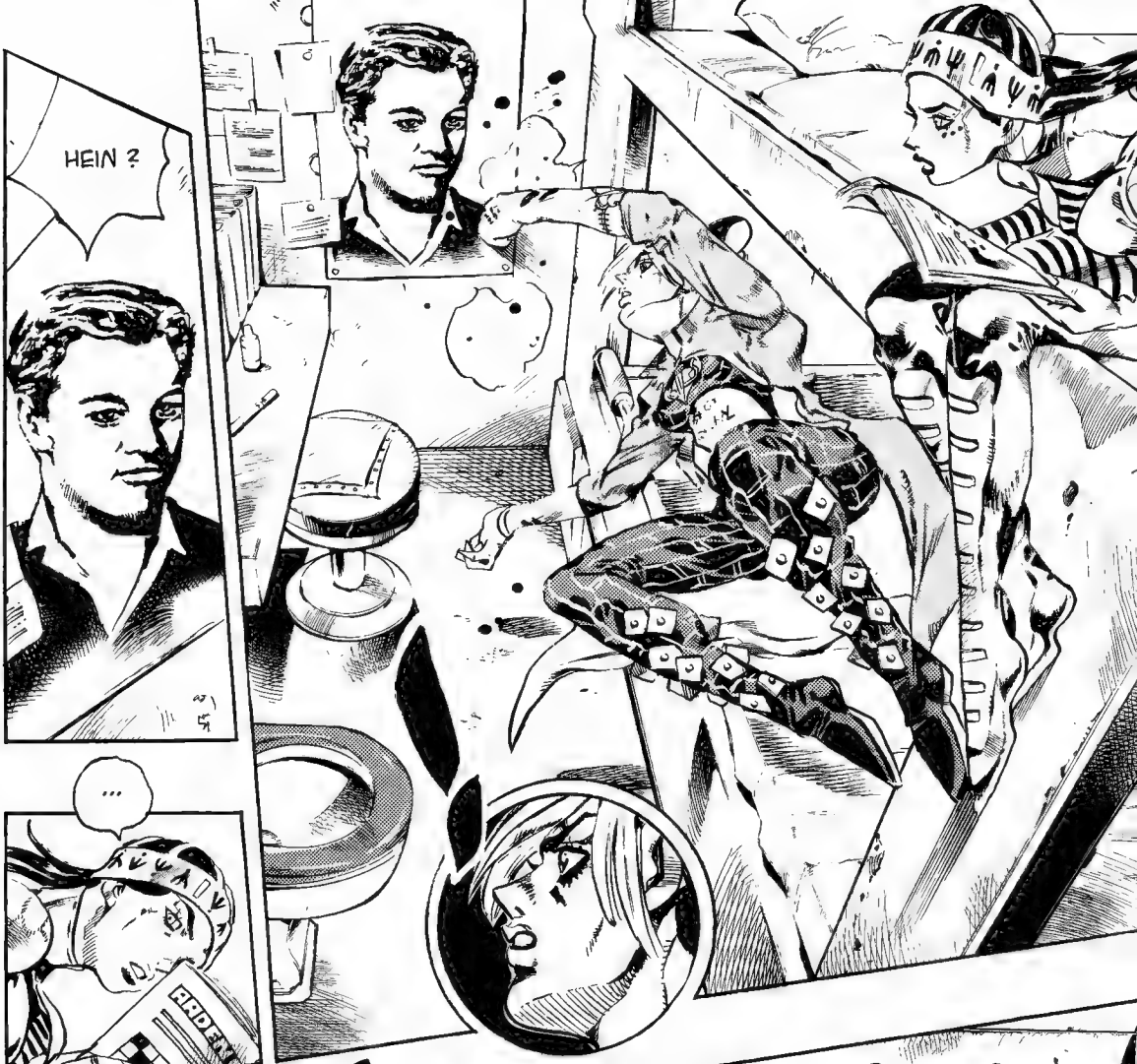
NE TOUCHE
PAS CES
BARREAUX...

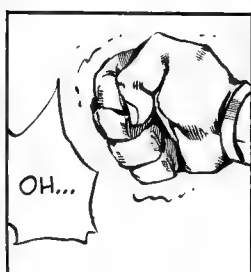
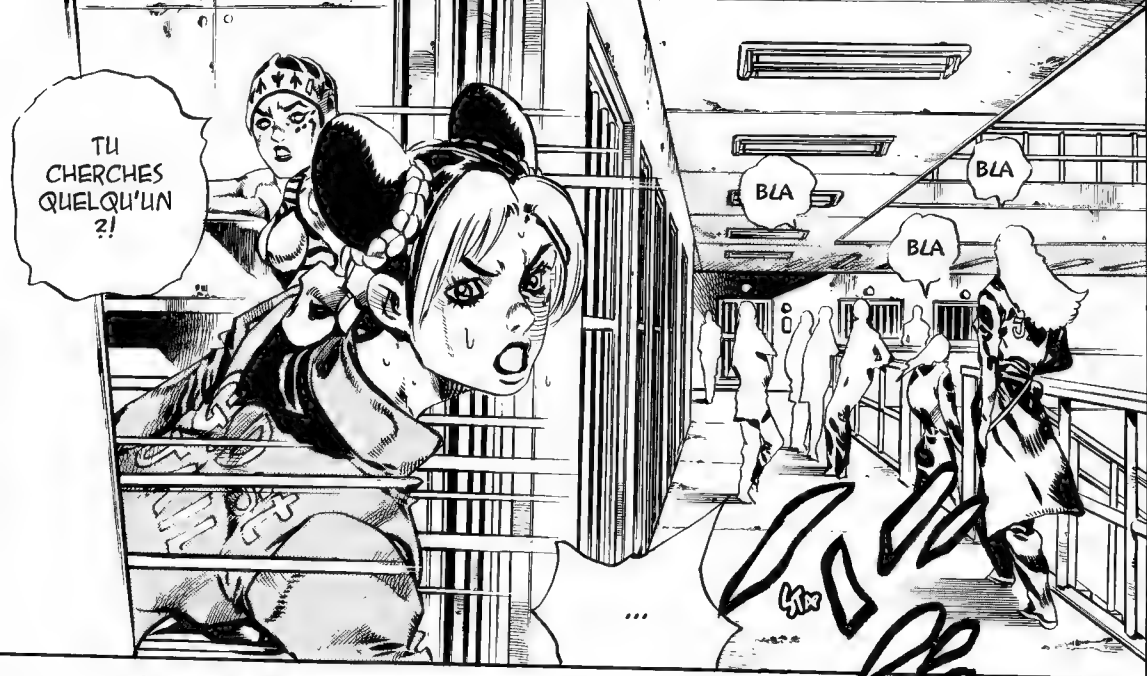
JE TE
PRÉVIENS
UNE FOIS
DE PLUS,
JOLYNE...

C'EST ÇA TON
POUVOIR ?
PRENDS ÇA !

PLUS TU PENSES
À FUIR, PLUS TU
APPROCHES DE
LA MORT...

ENTRE LES
BARREAUX...









QUI M'A ÉCRIT
DESSUS
PENDANT
QUE JE
DOR-
MAIS ?

QU'EST-CE
QUE C'EST ?

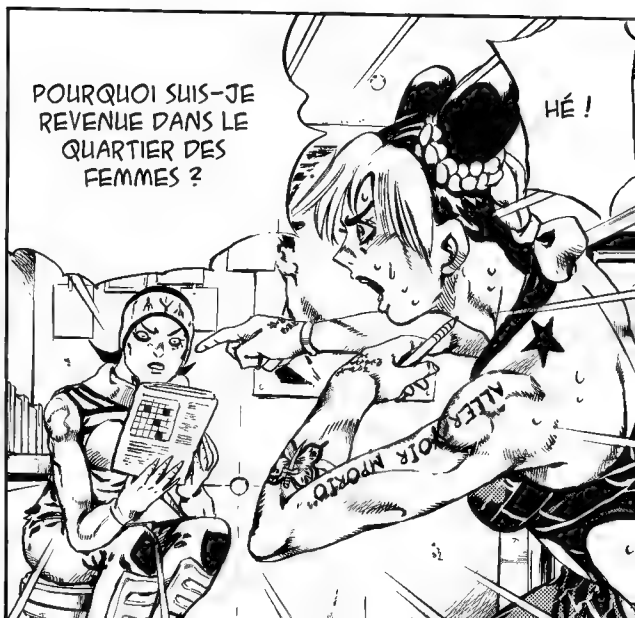
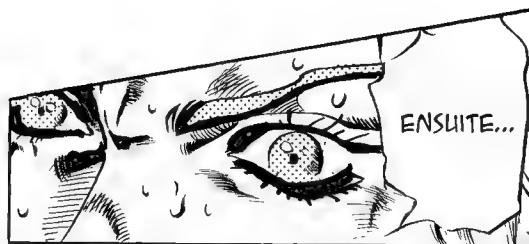
QUI A
ÉCRIT
ÇA ?

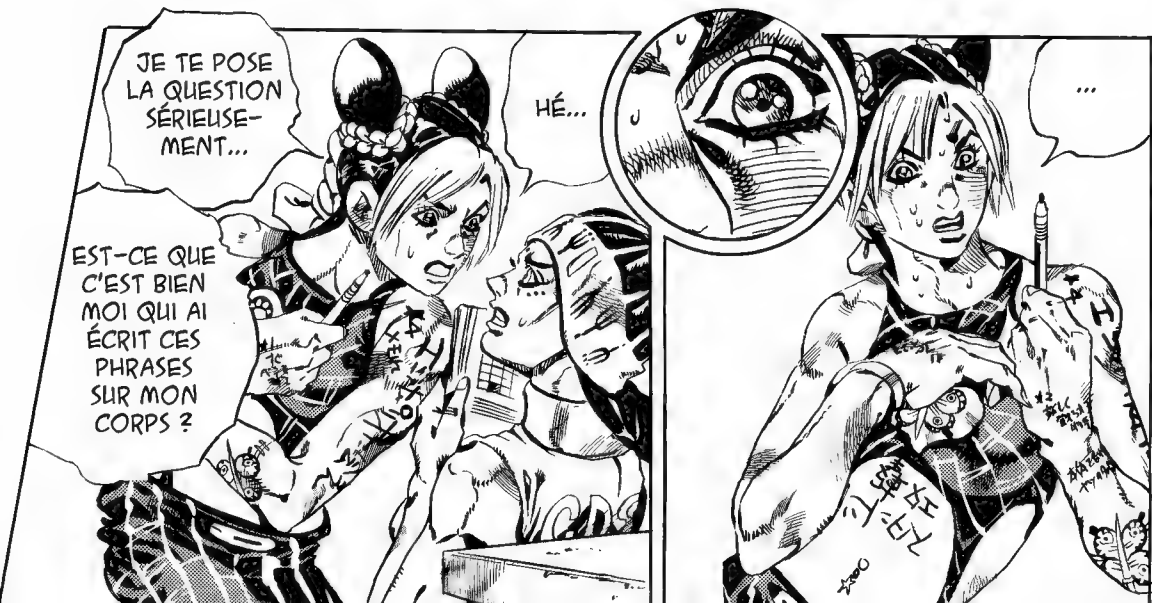
J'ÉTAIS AU
TROU APRÈS
LES ÉVÈNE-
MENTS DU
QUARTIER DIS-
CIPLINAIRE, JE
ME SUIS FAIT
UN PIERCING
ET J'AI VU
EMPORIO...

OUI...
JE ME
SOUVIENS

JE LUI AI DIT
QUE J'ALLAIS
M'ENFUIR
D'ICI POUR
RETRouver
LE PRÊTRE...







Les docteurs de la prison ont déclaré que le choc conséquent aux événements du quartier disciplinaire t'avait occasionné des troubles de la mémoire. D'après leur diagnostic, tu ne peux apprendre que trois choses à la fois. Tu peux te souvenir du passé, mais dès que tu apprends une quatrième chose, tu oublies la première. Il ne semble pas que ton état t'empêche de vivre dans le quartier des femmes, alors ils t'ont replacée ici il y a deux jours.

ON M'A
ATTAQUÉE
POUR
M'EMPÊCHER
DE FUIR !

UNE
ATTAQUE
DE STAND
!!

JE ME SOUVIENS
DE TOUT ÇA
QUI S'EST PASSÉ
JUSQU'À EMPO-
RIO... APRÈS... IL
A FORCÉMENT
DU SE PASSER
QUELQUE
CHOSE...

ATTAQUE
DE STAND

JOLY-
NE

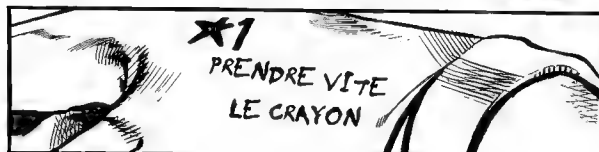
REMETS-
TOI VITE...

DEUX
JOURS ? JE
SUIS REVENUE
DEPUIS DEUX
JOURS ?

C'EST...
DINGUE...

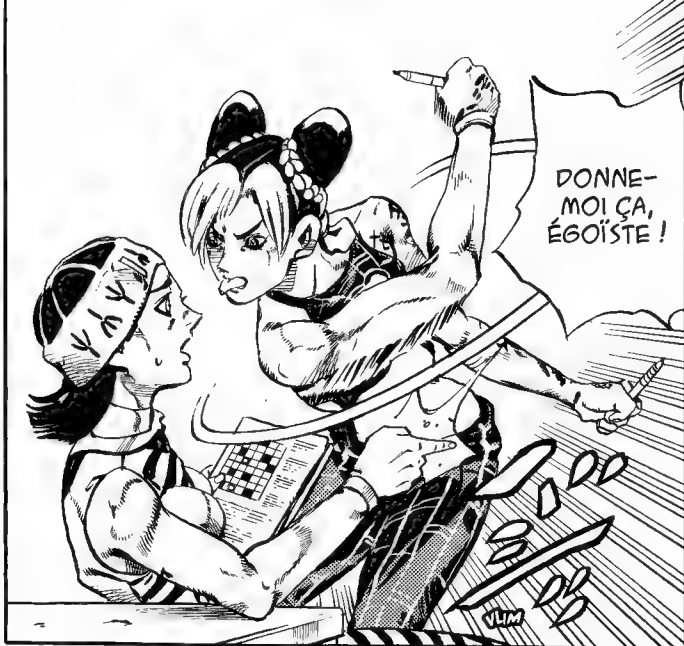
BATTE LA MANIEUSE
NOMMÉE MIO MIO

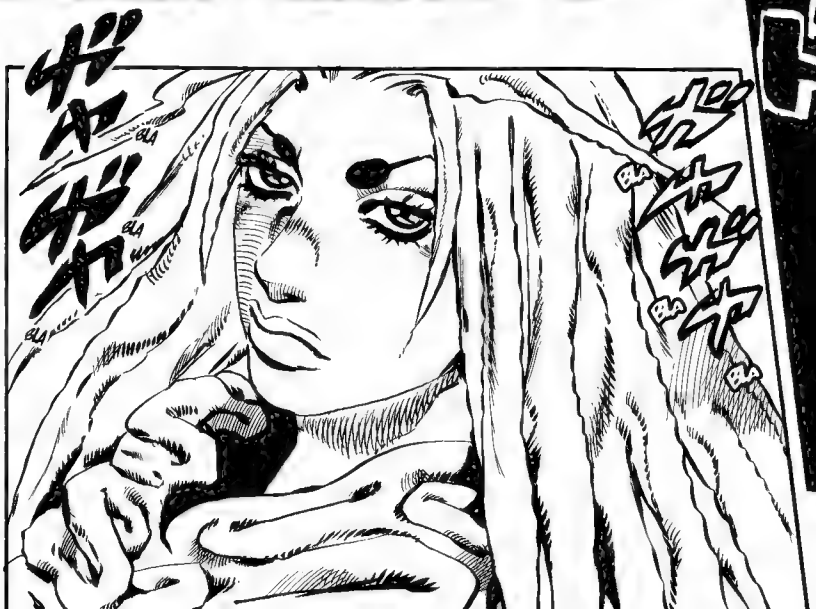
M...
MAIS...

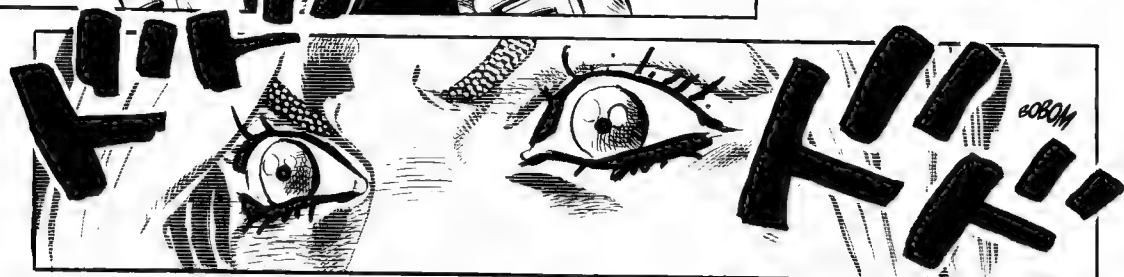


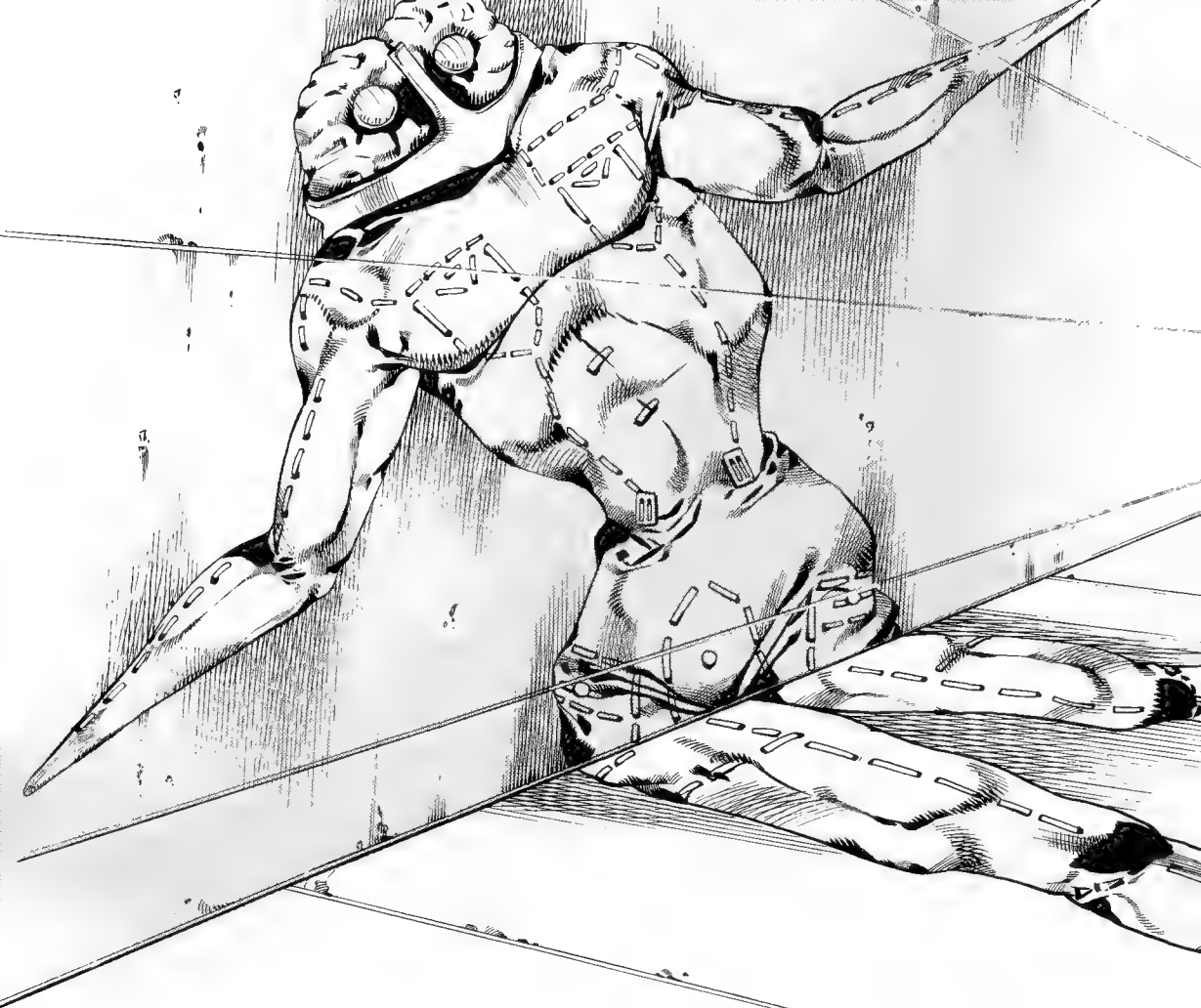
BATTE LA MANIEUSE
NOMMÉE MIU MIU

MIU MIU









Nom du stand : JAIL HOUSE LOCK Manieur : MIU MIU		
Force physique : --	Vitesse : C	Portée : les murs de la prison
Durée : A	Précision : --	Apprentissage : --
POUVOIR Quiconque touche les barreaux ou le mur de la prison au-delà des salles de visite sans autorisation est victime de ce stand. • Celui qui est sous son emprise ne peut apprendre que trois choses à la fois. • Tous les souvenirs datant d'avant le stand restent intacts.		

A - Très élevé

B - Élevé

C - Moyen

D - Faible

E - Très faible



JAIL HOUSE LOCK ! ③



HÉ, QU'EST-CE
QUE TU FAIS ?
MONTRE-MOI
TON TICKET DE
CANTINE !



AH, JE
SAIS...

SUI-
VANTE
!!

BARRE-TOI ! VA
VOIR AILLEURS SI
J'Y SUIS !

ALORS
MONTRE-
MOI TON
TICKET, JE
NE VAIS
PAS TE
DONNER DE
LA BOUFFE
COMME ÇA !



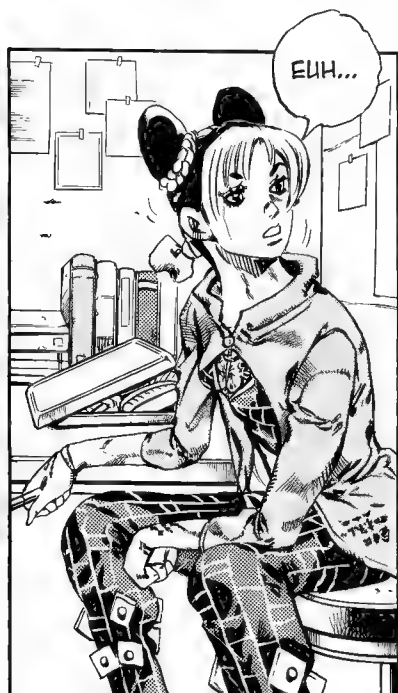
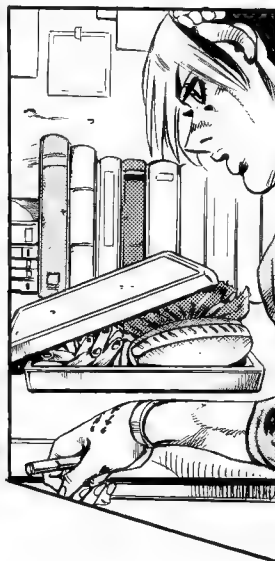
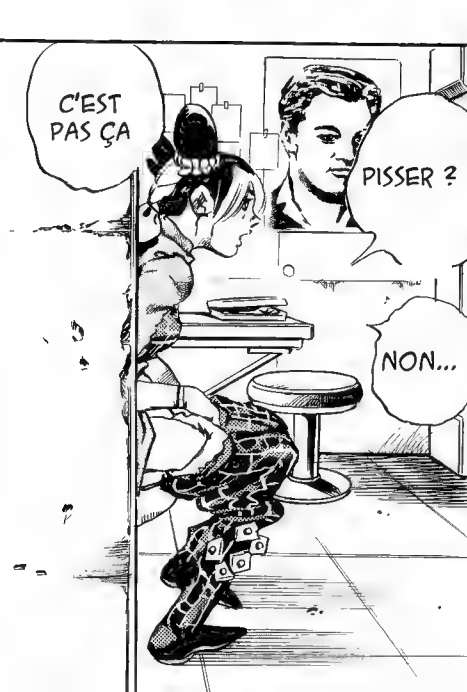
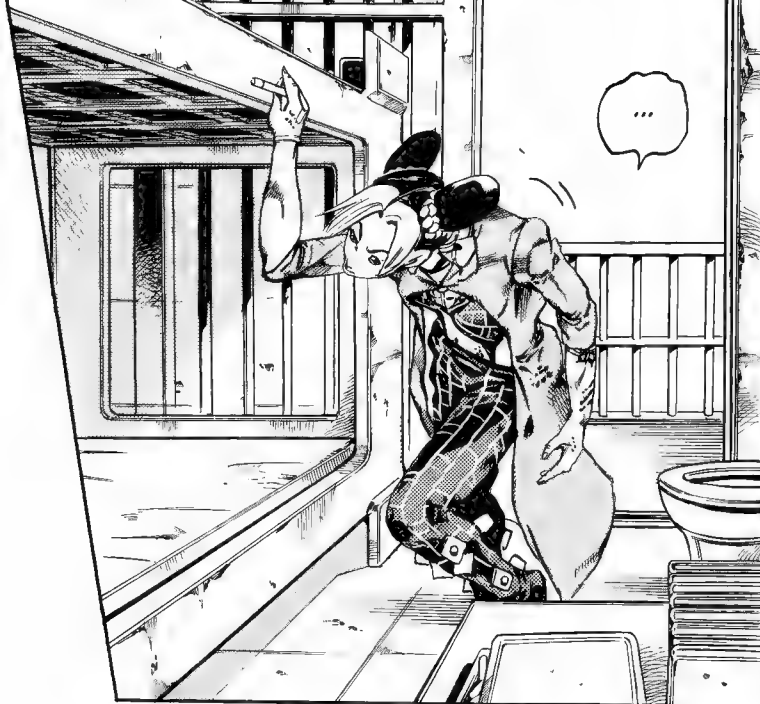
JE SUIS VENUE
CHERCHER À
MANGER...



JE DEVRAIS
ÉCRIRE ÇA
QUELQUE
PART...



SANS
TICKET,
T'AURAS
RIEN !





C'EST MON
PLATEAU !

AAH,
JOLYNE !!



POUR
RÉCUPÉRER
QUELQUE
CHOSE ?

QU'EST-
CE QUE
ÇA PEUT
ÊTRE ?

POUR-
QUOI
ALORS ?



TU AS BIEN MIS
TES TICKETS
DE CANTINE

DANS TA
POCHE
CE
MATIN,
NON ?



MES
PENNES AU
FROMAGE
!!

T'AS
TOUT
DÉVORÉ !



JE VAIS Y
ALLER MOI-
MÊME !

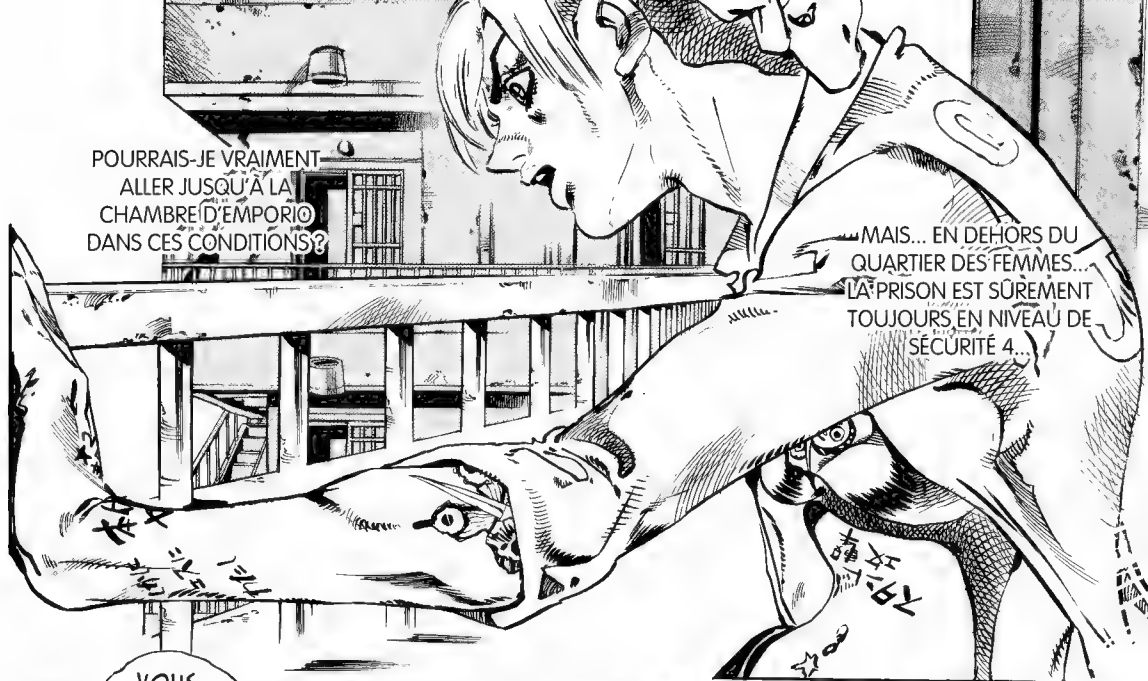
NON,
JOLYNE,
LAISSE
TOMBER
!!

OOH... JE
LES AVAIS
DÉJÀ EN
POCHE...

EXCUSE-
MOI, JE
VAIS TE
CHERCHER
UN AUTRE
PLATEAU !

FILE-MOI
TON TICKET,
JE M'EN
OCCUPE !





POURRAIS-JE VRAIMENT
ALLER JUSQU'À LA
CHAMBRE D'EMPORIO
DANS CES CONDITIONS?

MAIS... EN DEHORS DU
QUARTIER DES FEMMES...
LA PRISON EST SÛREMENT
TOUJOURS EN NIVEAU DE
SÉCURITÉ 4...



VOUS
N'AVEZ
PLUS DE
MOUTARDE
?!
C'EST VIDE,
VOUS N'EN
AVEZ PAS
UN AUTRE
?!
DE LA
MOUTARDE !



HÉ !

J'AI DONNÉ
UN TICKET
DE CANTINE
À GUESS



JE N'AI PAS
TROP FAIM,
JE VAIS JUSTE
MANGER LES
PENNES AU
FROMAGE...

CROC
CROC

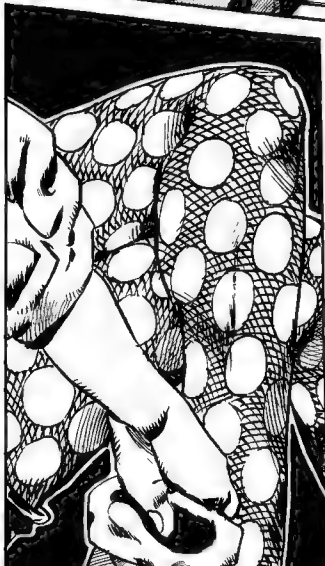
J'AI
L'IMPRES-
SION QU'ON
MANGE
TOUJOURS
LA MÊME
CHOSE ICI...

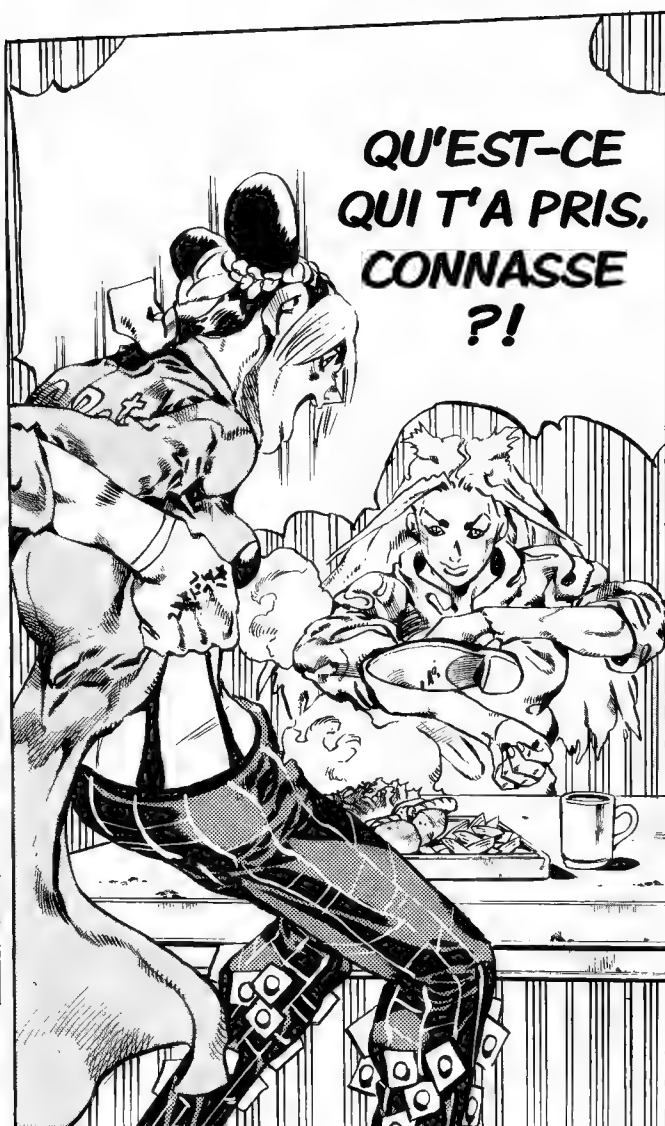
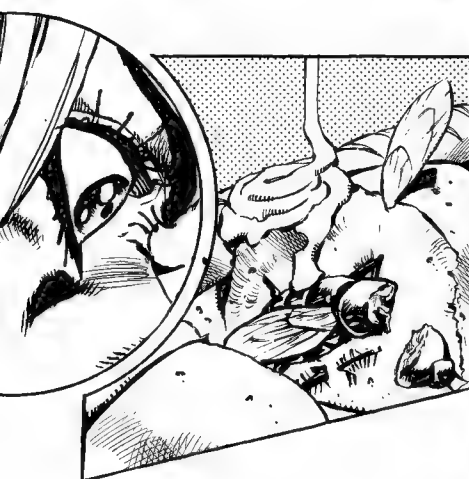


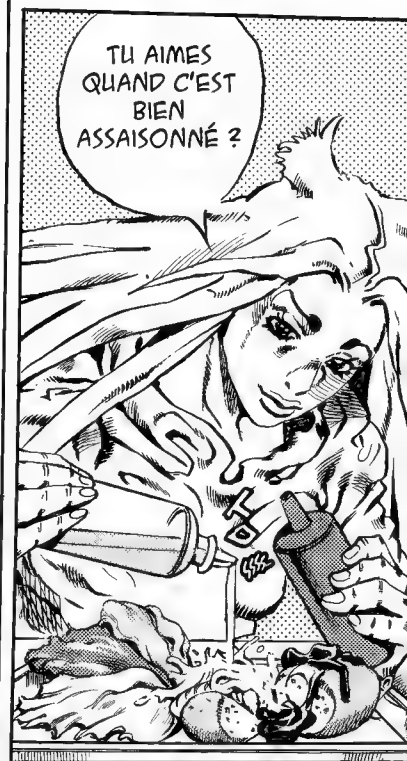
IL N'Y EN
A PLUS,
COMPRIS ?

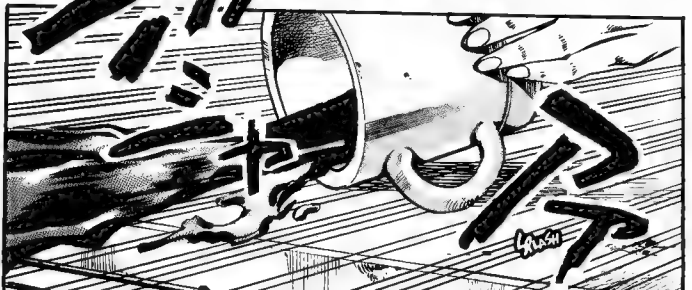
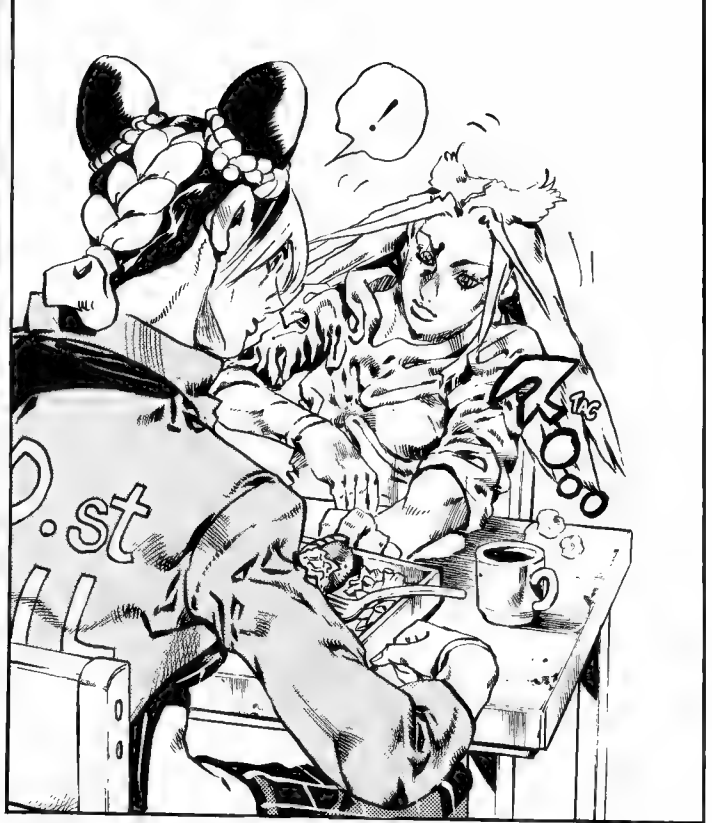
JE VEUX
DE LA
MOUTARDE !













• воров

JAIL
HOUSE
LOCK

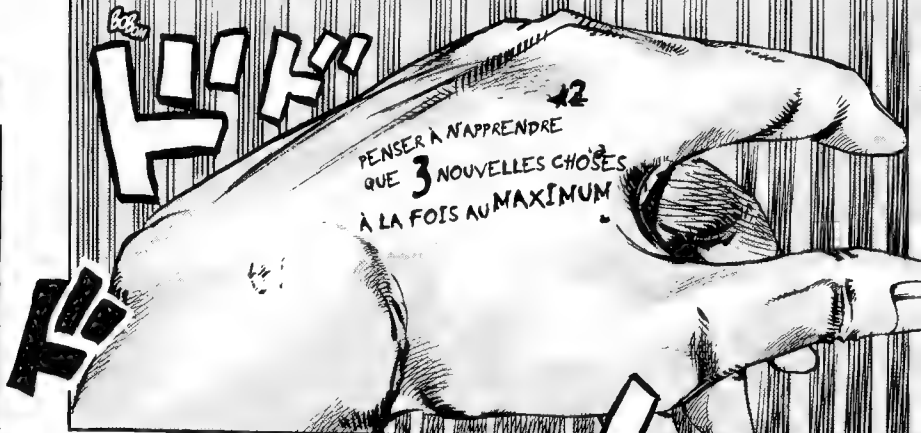
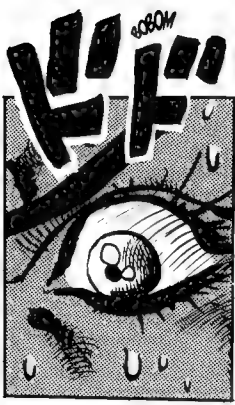
10

 $C'E$

1

...son ont débiles que
...ent aux événements du
...mine à la mort occasion
...de la mort. D'après leur
...ne pas apprendre que trois
...à la fois. Tu pourrais te souviens
...pas, mais des que tu apprends une
...me chaco, tu utilises la première. Il
...dit pas que tout doit équilibre. Il
...le quartier des femmes, alors ils
...ont répété ce il y a deux jours

DELICIOUS





★2

PENSER À N'APPRENDRE
QUE 3 NOUVELLES CHOSES
À LA FOIS AU MAXIMUM

VOIR EN PORTO

ALLER

FLIP

FLIP

FLIP

MON OBJECTIF EST
DE M'ÉCHAPPER!
PEU IMPORTE QUI
EST MON ENNEMI!

C'EST PARFAIT...
J'N'AI BESOIN
QUÉ DE CES DEUX
INFOS... LE RESTE, JE
PEUX L'OUBLIER!





C'EST TOUT
CE QUE JE
NE DOIS PAS
OUBLIER...

"JE DOIS
VOIR
JOLYNE"

NE PAS
APPRENDRE
PLUS DE 3
CHOSSES À LA FOIS

JOLYNE
ALLER VOIR

IMPRIMER
QUELQUE
CHOSE
D'IMPORTANT

ド

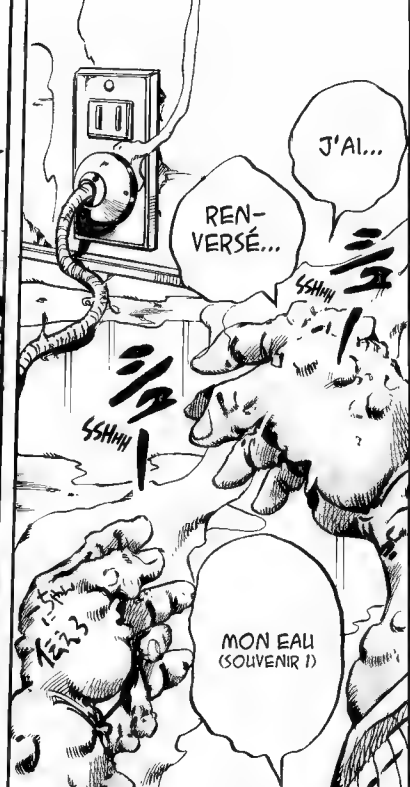
JE DOIS
SORTIR
DE CETTE
PIÈCE !

ド
BOBOM



WAA
AAA
AAH
!!

CRASH



STAFF



NOM : MIU MIU (VRAI NOM : MIUCCIA MIULLER)

ÂGE : 25 ANS

PROFESSION : GARDIENNE EN CHEF DU PÉNITENCIER
DE GREEN DOLPHIN STREET, RESPONSABLE DE LA PORTE
PRINCIPALE ET DE LA ZONE DES SALLES DE VISITE

À L'ÉPOQUE OÙ PUCCI EST DEVENU LE PRÊTRE DU
PÉNITENCIER, WHITE SNAKE, DONT ELLE IGNORE L'IDENTITÉ
RÉELLE, A CHARGÉ MIU MIU D'EMPÊCHER LES MANIEURS
DE STAND DE S'ÉVADER DE PRISON

STAND : JAIL HOUSE LOCK



HEIN ?

POURQUOI
JOHNNY DEPP
DOIT-IL ENTRER
DANS CETTE
MAISON ?

POURQUOI LE
VOUDRAIT-IL
?!

POUR
QUELLE
RAISON ?

HÉ, ÇA FAIT
COMBIEN DE
FOIS QUE
TU REPASSES
CETTE FOUTUE
SCÈNE ?

SORTEZ-
LA, CETTE
CONNE !

EMPÊCHEZ-LA DE
TOUCHER À LA
TÉLÉCOMMANDE,
ON NE COMPREND
PLUS RIEN AU FILM À
FORCE DE REVENIR
EN ARRIÈRE !

JAIL HOUSE-LOCK ! 4



PENSER A X2
N'APPRENDRE QUE 3
NOUVELLES CHOSES
A LA FOIS AU
MAXIMUM

ALLER VOIR EMPORTE

才に合



ENCHANTÉ
DE TE
RENCONTRER,
J'ESPÈRE
QU'ON VA BIEN
S'ENTENDRE !

AH,
SALUT !



SALUT !

CRIC

OH NON...

CRIC

fffff
L
≠



MAIS LE NIVEAU DE SÉCURITÉ EST À 4... DES GARDIENS PATROUILLENT EN PERMANENCE PARTOUT...

LÀ DERRIÈRE, C'EST L'INFIRMERIE...

LA CHAMBRE D'EMPORIO EST CACHÉE DANS LES ESCALIERS QUI Y MÈNENT... EN TEMPS NORMAL, IL ME SERAIT FACILE D'Y ARRIVER...

COMMENT ATTEINDRE LA CHAMBRE D'EMPORIO ?

JE SUIS JUSTEMENT VENUE POUR ÉCHAPPER À CETTE SITUATION...



ET QUI EST CETTE SOURIS...

COMMENT ?

(HERMÈS SE REMET ICI)

← VERS L'USINE

VERS L'INFIRMERIE →

SALLE DE SÉCURITÉ

ESCALIERS D'EMPORIO

COULOIR

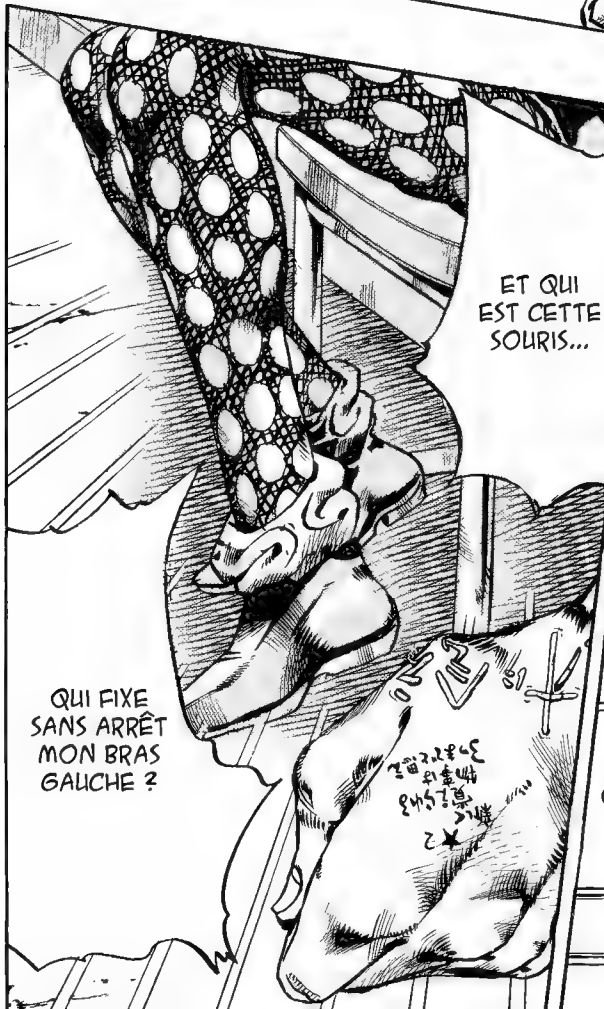
SALLE DE TV

← VERS LA CANTINE

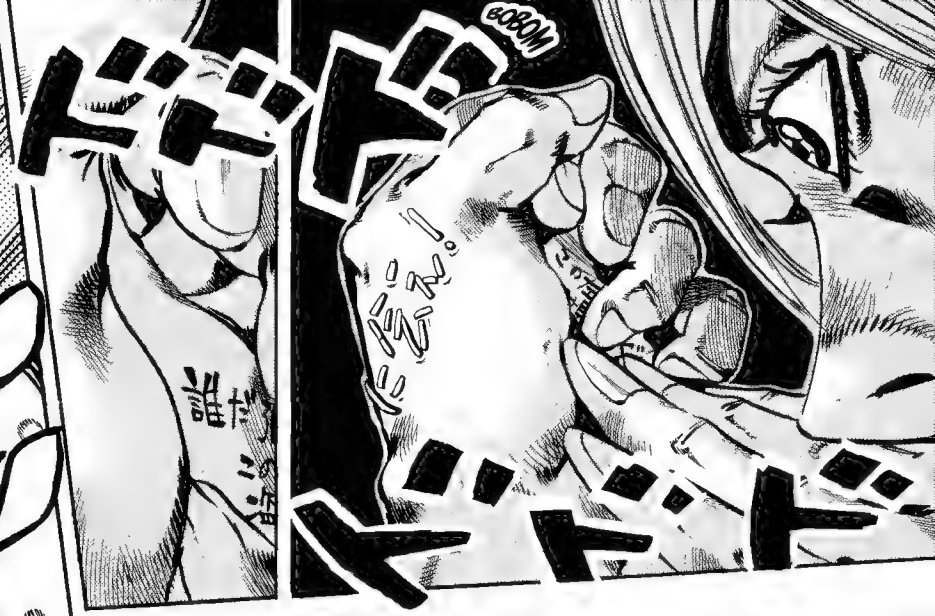
SALLE DE MUSIQUE

CELLULES

QUI FIXE SANS ARRÊT MON BRAS GAUCHE ?









JE L'AI DÉJÀ
VUE QUELQUE
PART...

JE DOIS
LA POURCHASSER!!
C'EST UNE
ENNEMIE!! UNE
MANIEUSE!!

C'EST...
UN STAND !





NON...
CELLE QUI ÉTAIT
POURSUIVIE..



ET CETTE
PERSONNE QUE
JE POURSUIVAIS..

QUI EST-CE ?
JE POURSUIVAIS
QUELQU'UN ?
POURQUOI EST-CE
QUE JE COURAIS ?

C'ÉTAIT MOI !



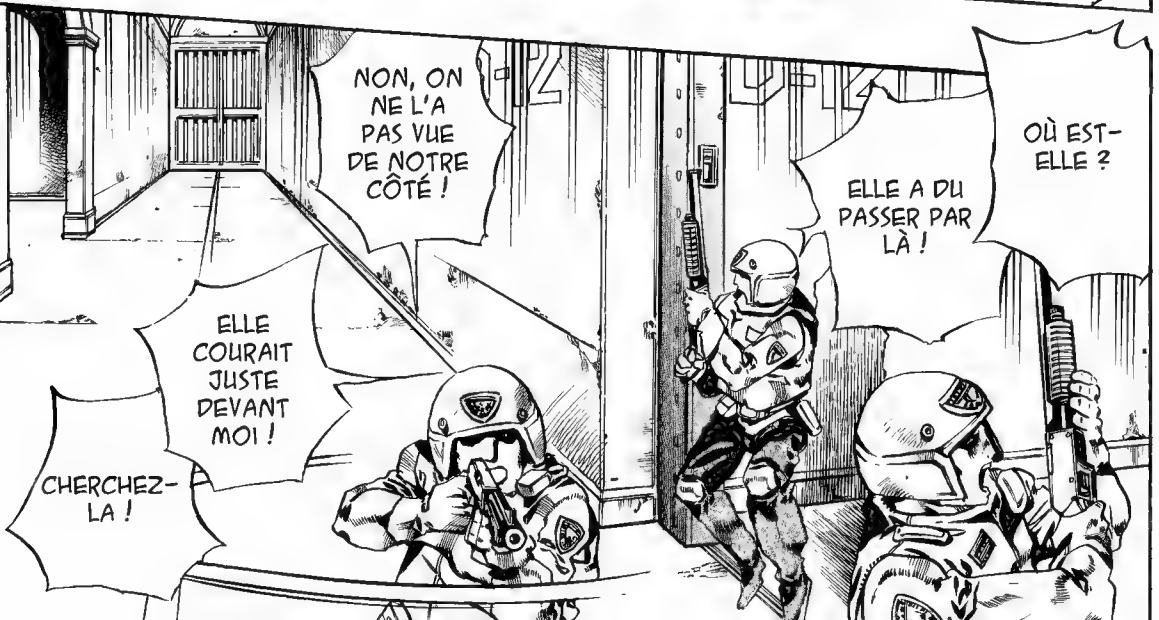
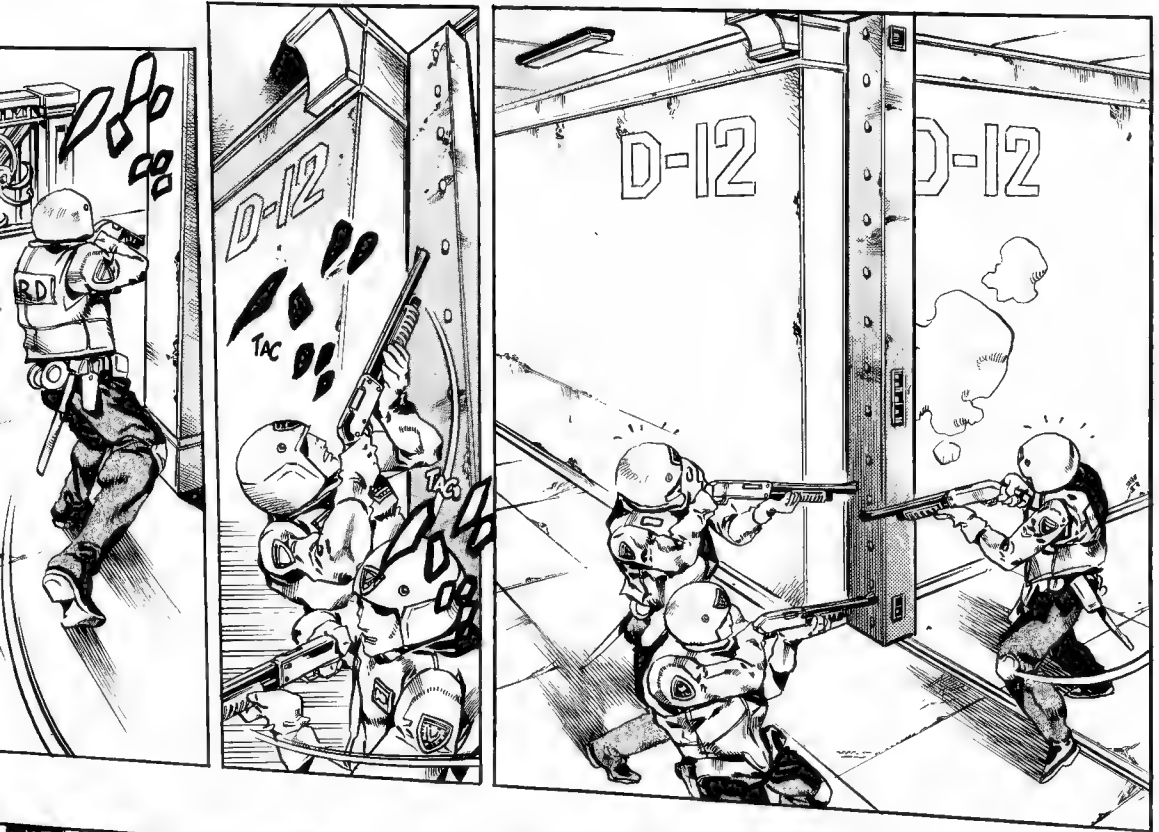
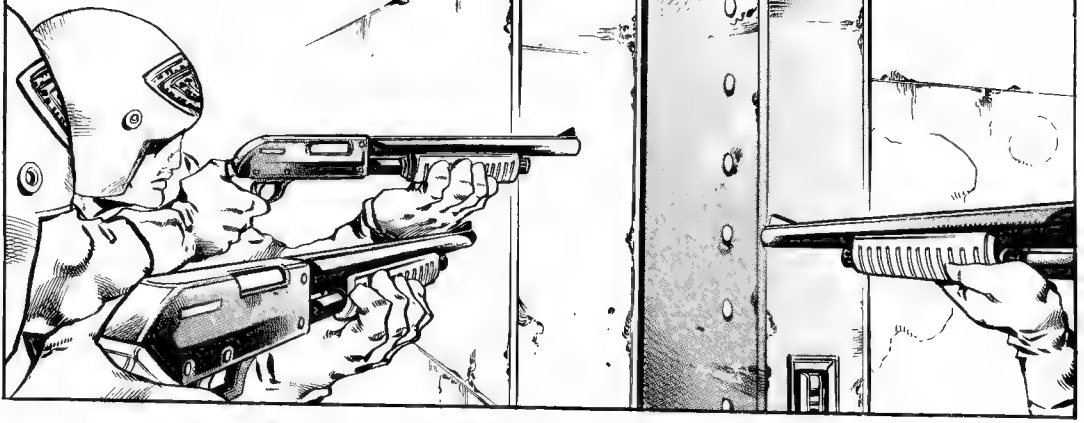
OÙ
SUIS-JE
?!

À QUEL
ENDROIT
DE LA
PRISON ?



VOUS,
LÀ !

UNE PRISONNIÈRE
AU COIN DU
COULOIR D-12,
VENEZ VITE !







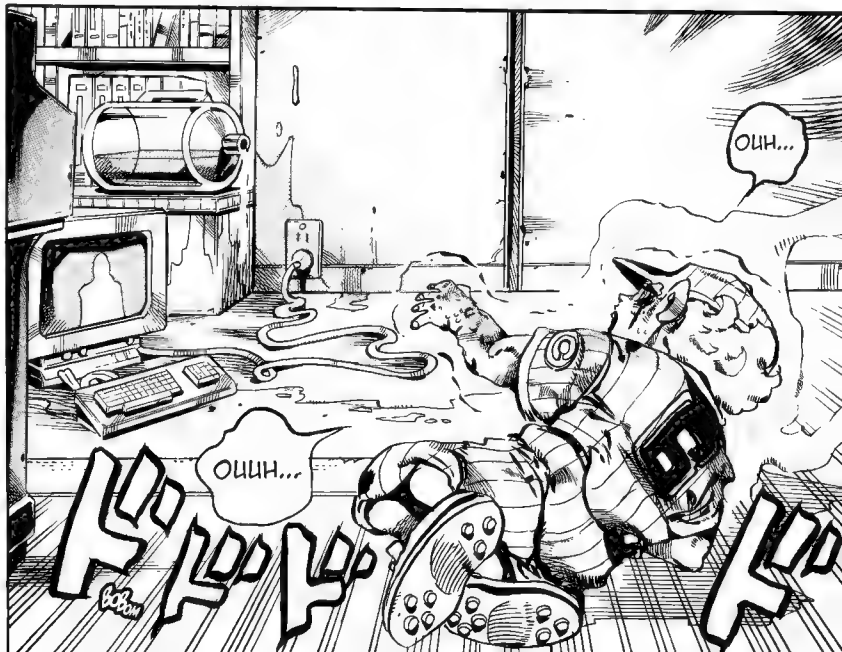
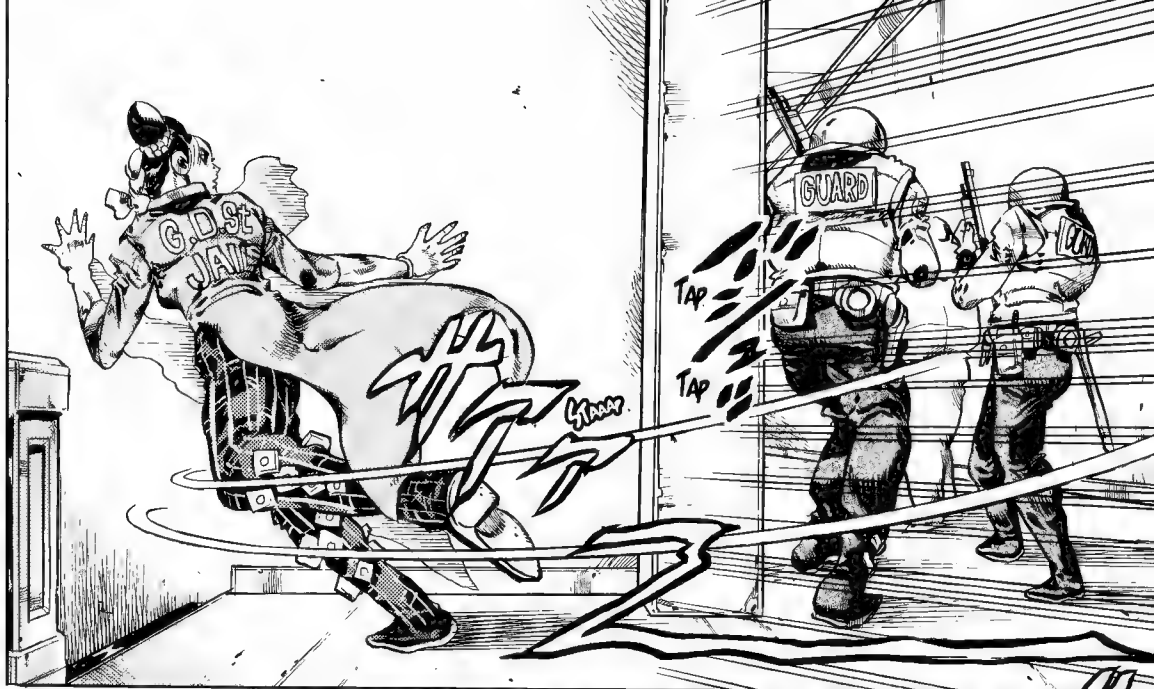
LES
ESCALIERS ?

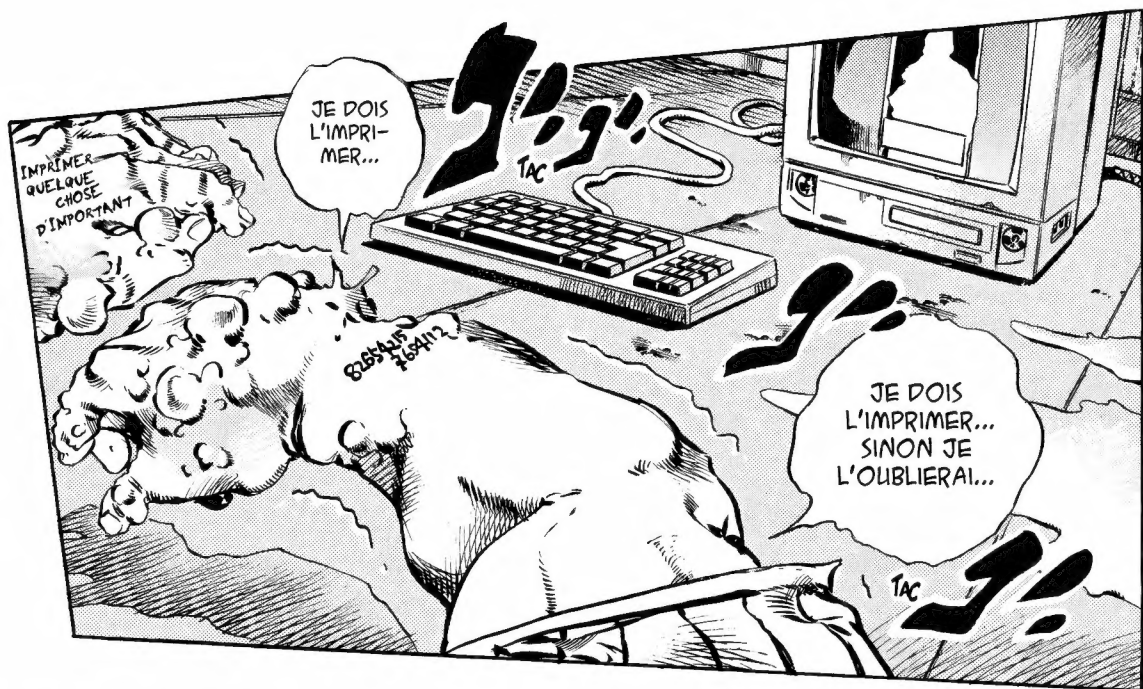
JE SAIS OÙ JE
SUIS ! CE SONT
LES ESCALIERS DE
LA CHAMBRE
D'EMPORIO

トトギス
#2
ALLER VOIR
EMPORIO

GNN

LES ESCALIERS...
CES ESCALIERS...





VRAI NOM : MIUCCIA MIULLER (25 ANS)

PROFESSION : GARDIENNE EN CHEF

AFFECTÉE AU PÉNITENCIER DE GREEN DOLPHIN STREET, RESPONSABLE DE LA PORTE PRINCIPALE ET DE LA ZONE DES SALLES DE VISITE



VR

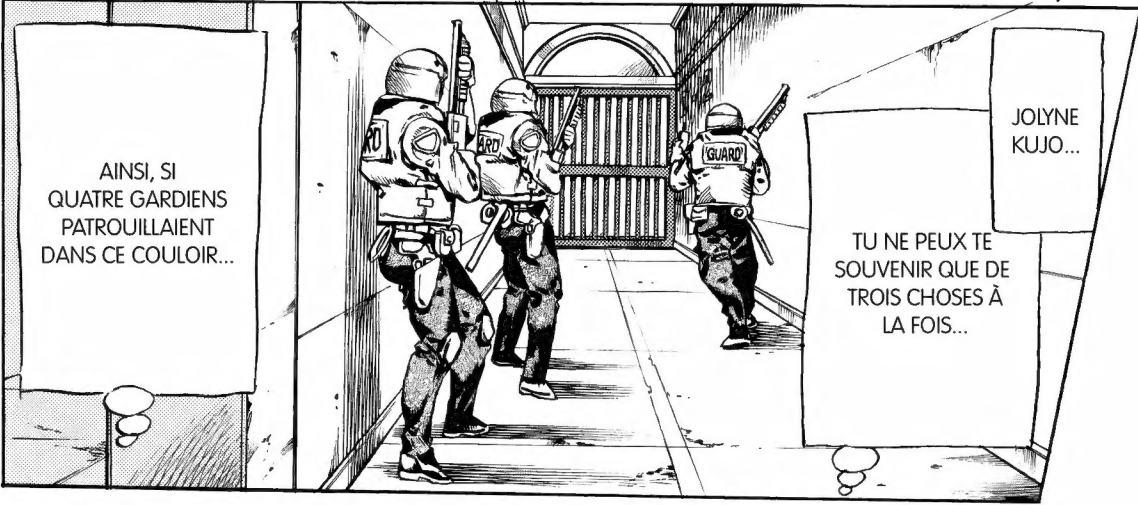
PP

AFFEC

STRE

PROFESSION : GARDIENNE EN CHEF

AFFECTÉE AU PÉNITENCIER DE GREEN DOLPHIN
STREET, RESPONSABLE DE LA PORTE PRINCIPALE
DE LA ZONE DES SALLES DE VISITE



"ALLER VOIR
EMPORIO"...

TU M'AS GUIDÉE
JUSQU'À LUI !

JE VOIS,
JE NE
CONNAISSAIS
PAS
L'EXISTENCE
DE CE
PASSAGE...

FLAAP!

BAAAM



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 6

STONE OCEAN

Volume 11

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART6 STONE OCEAN ©
1999 by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe, S.A.R.L., France.

Édition française : © 2012, Éditions Delcourt
8, rue Léon Jouhaux – 75010 Paris

Traduction, adaptation, lettrage et maquette : Éditions Tonkam
Adaptation graphique : Studio Clair Obscur

1^{re} édition française : mars 2012
septembre 2017 pour la présente édition

ISBN : 978-2-4130-2112-4

